

TV/Audio 1980/81  
Mit Sharp durch die 80'er Jahre

**SHARP**





# Näher ans Original, mit de

## Digitale Technik heute

Die Digital-Technik hat viele Bereiche unseres Lebens grundlegend verändert. Durch sie wurde der Bau von Computern erst möglich. Sie ist hilfreich beim Rechnen, bei der Übermittlung von Nachrichten und auch in vielen anderen Bereichen. Federführend bei dieser Entwicklung ist die Firma Sharp-Electronics. Einer der großen Elektronikhersteller der Welt. Sharp entwickelt digitale Kontrollsysteme zum Einsatz in Rechnern, Fotokopierern und anderen technischen Geräten des kommerziellen und privaten Gebrauchs.

Bei der Einführung der Digital-Technik im Video- und Audiobereich brachte Sharp alle bei kommerziellen Produkten gemachten Erfahrungen ein. Es wurden Systeme entwickelt, welche die komplizierte Bedienung der Geräte sicher und einfach machen. Fernbedienung sowie automatisches Suchen von Aufnahmen bei Video- und Tonbändern ist ebenso möglich wie programmierbares Aufnehmen und Wiedergeben von Radio- und Fernsehsendungen.

Die Digital-Technik bringt nicht nur einen höheren Bedienungskomfort, sie ermöglicht auch völlig neue Empfangs- und Aufzeichnungstechniken. Sharp wendet diese Erkenntnisse konsequent an.

Die Summe aller Entwicklungen macht Sharp-Geräte zu dem, was sie heute sind. Hochwertige Video- und Audiogeräte mit großem Bedienungskomfort, technisch ausgereift und zuverlässig.

## Der Microprocessor

Eines der Gebiete, auf denen sich Sharp der Digital-Technik bedient. Der Gebrauch von Microprozessoren. Auf nur 5 mm<sup>2</sup> großen Chips befinden sich über 20.000 Schaltungen. Der Microprocessor arbeitet als Speicher und Arbeitseinheit. Dieser „Microcomputer“ erledigt alle Routinefunktionen. Schneller und besser als von Hand. Eine andere Sharp Entwicklung sind die microprocessor-kontrollierten automatischen Bandsuch-Systeme APSS und APLD. Damit ist es möglich, jede Video- oder Tonbandaufnahme schnell und sicher zu finden.



Der Microprocessor

Neben der Kontrolle der Bandsuch-Systeme sind die Microprozessoren auch das Gehirn des 7-7-7 Programmspeichers in den Sharp Videorecordern und des Sharp „Autotuning“ Systems der Sharp-Synthesizer-Empfänger. Diese und andere Einzelheiten werden in den folgenden Abschnitten ausführlich beschrieben.



Infrarot Fernbedienung, superflach

## Komfortables Fernsehen

### Fernbedienung

Da es sehr störend ist, aus dem bequemen Sessel aufzustehen, um den Fernseher oder den Videorecorder neu einzustellen, hat Sharp eine Reihe von Infrarot-Fernbedienungen entwickelt. Damit können Sie vom Sessel aus alle Geräte bequem bedienen. Die neueste Entwicklung von Sharp ist eine sehr flache Fernbedienung. Sie ist nur 6,85 mm dick und gehört zum C-2095 Farbfernseher. Die Fernbedienung der Videorecorder hat Wahlmöglichkeiten für die 5 Wiedergabe-Geschwindigkeiten, Stop, schnellen Vor- und Rücklauf. 27 Funktionen enthält die Fernbedienung des 127 cm (50") großen Fernsehprojektionsgerätes. Auch sind eine Reihe von Standard-Farbfernsehgeräten mit einer Fernbedienung ausgerüstet. Von der Programmwahl über die Farbe und Lautstärke können Sie alle Einstellungen bequem, von Ihrem Sitzplatz aus, vornehmen.



7-7-7 Programmspeicher



APLD (Automatischer Programm-Suchlauf)

### Der 7-7-7 Programmspeicher

Eine Anzahl von Sharp-Videorecordern hat ein microprocessor-gesteuertes Timerprogramm. Damit können bis zu 7 verschiedene Programme auf 7 verschiedenen Kanälen bis zu 7 Tage im voraus eingestellt werden. Auch wenn Sie eine Woche im Urlaub sind, können Sie alle Ihre Lieblingsprogramme aufzeichnen. Ihr Sharp-Videorecorder mit dem 7-7-7 Programmspeicher übernimmt diese Aufgabe für Sie.

# r Digitaltechnik von Sharp



PLL-Synthesizer Empfänger



Automatisches Abstimmensystem

## Das APLD Programmsuchsystem

Um sicherzustellen, daß nicht nur das Aufnehmen von Fernsehprogrammen problemlos ist, sondern auch das Wiederfinden, hat Sharp ein elektronisches Suchsystem entwickelt. Das APLD Signal wird automatisch während der Aufnahme, beim Lösen der Pausentaste oder Anschalten der Videokamera aufgenommen. Wenn die APLD Taste gedrückt ist, tasten spezielle Sensoren das Band ab. Empfangen Sie das gewünschte APLD Signal, stoppt der Videorecorder automatisch am Anfang der Aufzeichnung ab. So finden Sie ohne langes Suchen jedes aufgezeichnete Programm.

## Fortschrittliche Audiotechnik

### PLL-Synthesizer-Empfänger

Die Firma Sharp baut in eine Vielzahl ihrer Empfänger, Radio/Cassetten-Kombinationen und Autoradios PLL-(phase-locked-loop) Synthesizer ein. Der PLL-Synthesizer ist ein hochpräzises Abstimmelement. Als Oszillatorsignal wird ein quarz-stabilisiertes Referenzsignal benutzt, welches in einem Frequenzteiler aufbereitet wird. Das Oszillatorsignal wird mit dem so synthetisierten Referenzsignal verglichen und laufend korrigiert. In Verbindung mit der PLL-Schaltung wird ein hohes Maß an Empfangsqualität erreicht. Frei von Drift und anderen Störungen.

### Automatischer Sendersuchlauf

Um sicherzustellen, daß das Einstellen der Sender mit der gleichen Präzision erfolgt wie die Signalverarbeitung im Synthesizertuner wurde ein microprocessor-gesteuerter Sendersuchlauf entwickelt. Auf Knopfdruck wird das Empfangsband in der gewünschten Richtung abgesucht. Bei jedem Sender stoppt der Suchlauf für einige Sekunden. Sie haben die Möglichkeit zu entscheiden, ob Sie den Sender empfangen wollen oder nicht. Alle Sharp-Synthesizer-Tuner sind mit Stationstasten ausgerüstet. Sie können Ihre Lieblingssender speichern und auf Tastendruck abrufen.

### Fernbedienung

Viele Sharp HiFi-Geräte sind mit einer Infrarot-Fernbedienung versehen. Sie können vom Sitzplatz aus die Anlage an- und ausstellen, die Lautstärke regeln, das Cassetten Deck bedienen, Sender einstellen, den Plattenspieler stoppen oder Platten nochmals hören und vieles andere mehr.

### APSS und APLD

Trotz ihrer Vorteile ist bei der Kompaktcassette das Auffinden einzelner Musikstücke umständlich. Zur Lösung dieses Problems hat Sharp zwei elektronische Bandsuchsysteme entwickelt. Das APSS (Automatisches Programm-Such-System) tastet beim schnellen Vor- und Rücklauf die Pausen zwischen den einzelnen Musiktiteln ab, stoppt und startet dann zu Beginn des nächsten Titels. So finden Sie Schritt für Schritt schnell den gewünschten Titel. Die logische Weiterentwicklung dieses Systems ist das APLD-System (Automatischer Programm-Suchlauf). Mit den nummerierten Programmtasten wird die Anzahl der zu überspringenden Pausen eingegeben. Alles andere



Infrarot Fernbedienung



APLD (Automatischer Programm-Suchlauf)

macht der Cassettenrecorder alleine. Ob am Bandanfang oder Bandende, der gesuchte Titel wird im schnellen Vor- oder Rücklauf vollautomatisch gefunden. Durch den sinnvollen Einsatz der Digital-Technik hat Sharp mit den beiden Bandsuchsystemen APSS und APLD eine der letzten Unzulänglichkeiten der Kompakt-Cassette beseitigt.



# Videosystem

## Drehen Sie doch mal s



### VC-7700

**VHS-Video-Recorder mit APLD, 7-7-7 Programmspeicher, Fernbedienung mit 8 Funktionen und automatischem Frontlade-Cassetten-System**

- Mit APLD (Automatischer Programm-Suchlauf) zum

schnellen Auffinden einzelner Aufzeichnungen. • Der 7-7-7-Programmspeicher bietet die Möglichkeit bis zu 7 Tage im voraus maximal 7 Sendungen täglich auf 7 verschiedenen Kanälen zu programmieren. • Digitaluhr-Timer mit Wochentag- und 24 Stunden LED-Anzeige. • Fernbedienung für Wiedergabe, schneller Vor- und Rücklauf, Stop. • 5 Wiedergabemög-

lichkeiten: Standbild, Bild für Bild, Zeitlupe, Zeitraffer- und Normalwiedergabe.

- Direktes Umschalten der Wiedergabeart durch einen einzigen Knopfdruck.
- Restbandanzeige durch 7 LEDs
- „Auto Rewind“ ermöglicht das automatische Rückspulen nach Beendigung des Abspielens einer Cassette
- Elektronischer 12 Kanal Tuner
- Digital-Uhr/Timer mit Wochentag-Funktion und 24 Stunden-Anzeige
- Bandendalarm
- Frontlade-System
- Bis zu 3 Stunden Aufnahmezeit mit der E-180 Kassette
- Möglichkeit zur nachträglichen Vertonung.
- Der eingebaute HF-Modulator ermöglicht den Direktanschluß eines normalen Fernsehgerätes.
- Feuchtigkeitswarnsystem.
- 10poliger Anschluß für Videokamera
- 4-stelliges Bandzählwerk



7/7/7 Programmspeicher



XC-35G



XC-33G

### XC-35G

**Tragbare Farb-TV-Kamera**

- Einfach zu bedienende Farbkamera für eigene Aufzeichnungen mit einem Videorecorder.
- Das Aufnahmesystem mit einer 3-Elektroden-Röhre gewährleistet eine hohe Bildqualität.
- ASC (Automatische Empfindlichkeits-Einstellung)
- 38 mm Sucher mit Bildausschnitt und Streulichtanzeige.
- 6-fach Zoomobjektiv
- Eingebautes Kondensatormikrofon
- Serienmäßiger „C-Mount“-Objektivanschluß.

### XC-33G

**Tragbare Farb-TV-Kamera**

- Einfach zu bedienende Farbkamera für eigene Aufnahmen in Verbindung mit einem Videorecorder.
- Der Sucher kann links oder rechts an der Kamera montiert werden.
- Belichtungs- und Batteriekontroll- und Videorecorder „Start“-Anzeige.
- 2/3" Vidicon Röhre für natürliche Farbaufnahmen.
- ASC (Automatische Empfindlichkeits-Einstellung).
- 6-fach Zoomobjektiv.
- Eingebautes Kondensatormikrofon.



VC-7700





# e für Zuhause elber einen Fernsehfilm



VC-6300

## VC-6300 APLD

**VHS-Video-Recorder mit APLD, 7-7-7 Programmspeicher, Fernbedienung und stufenlos regelbarer Geschwindigkeit**

- Mit APLD (Automatischer Programmsuchlauf) zum schnellen Auffinden einzelner Aufzeichnungen.
- Der 7-7-7 Pro-

grammspeicher bietet die Möglichkeit, bis zu 7 Tage im voraus maximal 7 Sendungen täglich auf 7 verschiedenen Kanälen zu programmieren. • 4-stelliges elektronisches Bandzählwerk mit LCD-Anzeige, „Nullspeicher“ und Direktspeicher zum schnellen Auffinden jeder beliebigen Bandstelle. • Digital-Quarz-Uhr/Timer mit Wochentag- und einstellbarer 12/24 Stunden LCD-Anzeige. • Fernbedienung für folgende Wiedergabearten: Standbild, Bild für Bild, Zeitlupe, Zeitraffer, Normalgeschwindigkeit und stufenlos vom O-Zeitraffer regelbare Geschwindigkeit. • Elektronische Abstimmung mit 12 Stationstasten. • Restbandanzeige mit LED-Kette. • Frontlade-System. • Nachvertonungsmöglichkeit. • Bis zu 3 Stunden Aufnahmezeit mit der E-180 Kassette. • „Sleep“-Schaltung schaltet den Recorder

der am Bandende aus. • Feuchtigkeits-Warnsystem mit Autostop und thermogeregelter Kopftrommelheizung. • Anschluß für Videokamera mit Start/Stop-Schalter. • Gleichstrommotor mit Capstan. • Automatische Fernseh/Video-Umschaltung

## VC-7300

**VHS Videorecorder mit automatischem Frontlade-Cassetten-System und Band-Transportlogik mit Kurzhubtasten.**

- Platzsparendes Frontlade-Cassetten-System. • Die Band-Transportlogik mit Kurzhubtasten schließt eine Fehlbildung aus, und erlaubt schnelles und sicheres Umschalten der Bandlaufaktionen. • Digitaluhr mit Timer und 1-Programmspeicher für das tägliche Aufnehmen eines Programmes. • Elektronischer Tuner für 12 Programme. • Mit der E-180 Kassette bis zu 3 Stunden Aufnahmezeit. • „Auto-Rewind-System“ spult die Kassette am Bandende automatisch zurück. • Anschluß für eine als Sonderzubehör erhältliche „Pause“-Fernbedienung. • Möglichkeit zur nachträglichen Vertonung. • Eingebauter HF-Modulator zum direkten Anschluß eines Fernsehgerätes. • Thermogeregelte Kopftrommelheizung mit Feuchtigkeitswarnsystem. • Servogeregelter Gleichstrommotor. • 4-stelliges Bandzählwerk.



XV-5070

REMOTE CONTROL

## XV-5070

**128 cm (50") Farb-Projektionsfernsehgerät**

- 128 cm Projektionsschirm • 2 x 5 Watt Musikleistung. • Kompakt in den Abmessungen. • Infrarotfernbedienung mit 27 Funktionen: 16 Kanal-Tasten, An- und Ausschalter, Lautstärke, Farbe, Kontrast usw. • Automatischer elektronischer Sendersuchlauf. • Ausgänge für Videorecorder und HiFi-Anlage. • Mikrofonanschluß mit Mixer.



VC-7300



# Farbportable mit Radiore

## In Farbe, daheim



### C-2095

**51 cm (20") Farbfernseher mit ultraflacher Fernbedienung**

- Drahtlose Fernbedienung mit 27 Funktionen: 16 Programme, Ein/Aus, Stummschalter, Lautstärke, Kontrast und Farbe
- Sharps „Linytron-Plus“ Farbbildröhre für strahlende, natürliche Farben
- Exakter automatischer Sendersuchlauf mit IC-



Automatisches Abstimmssystem mit Farbbalkenanzeige

Halbleiterspeicher für 16 Kanäle • Hochwertige IC-Halbleiter-Module mit geringem Stromverbrauch • Bild und Ton in Sekundenschnelle durch „Quick-Start“-Schaltung ohne Vorheizen • 10 cm Lautsprecher für sauberen, vollen Klang • Gut lesbare LED-Kanalanzeige • Elektronische Abstimmung • Verdecktes Bedienungsfeld • Erhältlich in metallic-grau und silber

### C-1020

**Tragbarer Farbfernseher mit Cassettenrecorder und Radio**

- 25,4 cm (10") Farb-Fernsehgerät mit „Quick-Start“ für Bild und Ton
- Mit „Liny-

tron Plus“-Farbröhre für strahlende und natürliche Farben • Cassettenrecorder mit Autostop, eingebautem Kondensatormikrofon, Klangregler und 3-stelligem Bandzählwerk • Radioteil mit 3 Wellenbereichen MW, LW und UKW, Mit AFC (Automatische Frequenz-Kontrolle) für störungsfreien UKW-Empfang • Fern/Nah Empfangsschalter • 3,9 Watt Ausgangsleistung • 10 cm Lautsprecher • Spannungsversorgung über 220 V Wechselspannung oder 12 V Gleichspannung • Anschlüsse für externes Mikrofon, Mikrofon mit Fernbedienung, Ohrhörer und 12 Volt Batterie • Eingebaute Ferrit- und Teleskopantenne



C-1020



C-2095



# corder und Farbfernseher und unterwegs



## C-1495

**36 cm (14") Farbfernseher mit drahtloser Fernbedienung**

- Fernbedienung mit 12 Funktionen: Ein/Aus, Stummschalter, Lautstärke, 8 Programme
- „Linytron Plus“ Farbbildröhre für eine leuchtende, natürliche Farbwiedergabe
- 8 Stationstasten.

- Hochwertige IC-Halbleiterchassis mit geringem Stromverbrauch
- „Quick-Start“-Schaltung für Bild und Ton
- 10 cm Lautsprecher
- Eingebaute Teleskopantenne

und Anschluß für Außenantenne • Verdecktes Bedienungsfeld • Kompakt in den Abmessungen, mit Transporthandgriff

## C-1001

**Tragbares 25 cm (10") Farbfernsehgerät**

- „Linytron Plus“ Farbbildröhre für strahlende, natürliche Farben
- Automatisches Sendersuchlauf-System mit IC-Halbleiter-Speicher für 12 Stationen
- „Quick-Start“ für Bild und Ton
- Hochwertige IC-Halbleiterchassis mit geringem Stromverbrauch
- 8 x 4 cm großer Ovallautsprecher
- Gut lesbare LED-Kanalanzeige
- Kompakte Abmessungen und geringes Gewicht (8,2 kg)
- Netz- und Batteriebetrieb

## C-1493

**Farbfernseher mit 36 cm (14") Bildschirm und „soft push“ Abstimmung**

- Sharp „Linytron Plus“ Bildröhre für strahlende und natürliche Farben
- „Soft push“ Abstimmung mit Programmspeicher für 8 Sender
- IC-Halbleiterchassis mit geringem Stromverbrauch
- Energie-sparende „Quick-Start“-Schaltung für Bild und Ton
- 10 cm Lautsprecher
- Mit Teleskopantenne und Anschluß für eine Außenantenne
- Elektronisches Abstimmungssystem
- Mit Frontbedienung und Transporthandgriff
- Kompakt in den Abmessungen
- Erhältlich in metallic-schwarz und metallic-silber



C-1495



C-1001



C-1493



# ohne Radiorecorder weiß und vielseitig



APSS (Automatisches Programm-Such-System)

## 5P-37G

### Stereo-Radio-Cassetten-Fernseh- kombination

- 13,8 cm (5,5") Bildschirm
- Zuverlässiger VHF-UHF-Tuner
- „Quick-Start“-Schaltung für Bild und Ton
- Stereo-Cassettenteil mit APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Mikrofonpegelregler
- Band-sortenwahlschalter
- APSS „Signal“-Taste

und Full-Auto-Stop bei allen Betriebsarten

- MW, LW, UKW-Empfänger, UKW-Muting, AFC
- Schalter für Fern- und Nah-empfang
- 2 x 6,2 Watt max. Ausgangs-leistung
- Zwei 2-Weg-Lautsprecher mit 16 cm Bass und 5 cm Hochtöner
- Phono-Magneteingang
- Schieberegler für Bässe, Höhen und Lautstärke
- Und Schlummerautomatik bis 60 Minuten

## 10P-28

### Radio-, Cassetten-Fernsehkombination

- 25,4 cm (10") S/W-Fernseher mit lang-lebigem VHF-Tuner und einstellbarer Fein-abstimmung
- „Quick-Start“ für Bild und Ton
- Cassettenrecorder mit „Auto-Stop“ bei Aufnahme und Wiedergabe
- Eingebautes Kondensatormikrofon mit auto-matischer Aussteuerung
- Monitor-schaltung
- 3-stelliges Bandzählwerk
- 10 cm-Breitbandlautsprecher
- An-schluß für externes Mikrofon
- Antennen-Eingangsbuchse
- DIN Aufnahme/-Wiedergabeanschluß
- Kopfhörer-ausgang
- Für Netz- und Batteriebetrieb



5P-37G APSS



10P-28



# S/W-Fernseher mit un Tragbar, schwarz/



LED Spitzenwertanzeige

## 10P-35

### S/W Fernseher mit Stereo-Radio und Stereo-Cassettenrecorder

- 25,4 cm (10") S/W-Fernseher mit stromsparender „Quick-Start“-Schaltung für Bild und Ton.
- Cassettenrecorder mit APSS (Automatisches-Programm-Such-System), Bandendabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe.
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon mit ALC (Automatische Pegelkontrolle).
- Monitorschaltung, LED-Aussteuerungsinstrumente.
- Empfangsteil mit LW, MW, UKW und UKW-Stereo
- 2 x 3 Watt max. Ausgangsleistung (DIN 45 324)
- Zwei 12 cm Breitbandlautsprecher
- Bass-, Höhen- und Balance-regler, Kopfhörerausgang
- Eingänge für Mikrofon, Mikrofon mit Fernbedienung, DIN Aufnahme-, Wiedergabebuchse
- Zusatzlautsprecher, Antenne und Gleichstromversorgung.

## 12P-41

### 31 cm (12") S/W Fernseher

- Langlebiger VHF-Kanalwähler mit voreinstellbarer Feinabstimmung.
- Zuverlässiges IC-Halbleiterchassis.
- Für Netz- und Batteriebetrieb.
- „Quick-Start“ für Bild und Ton.
- Verstellbarer Tragegriff.
- Ohrhörerbuchse.
- Erhältlich in rot und weiß.



12P-41



**APSS**

10P-35



# Stand/Wand-

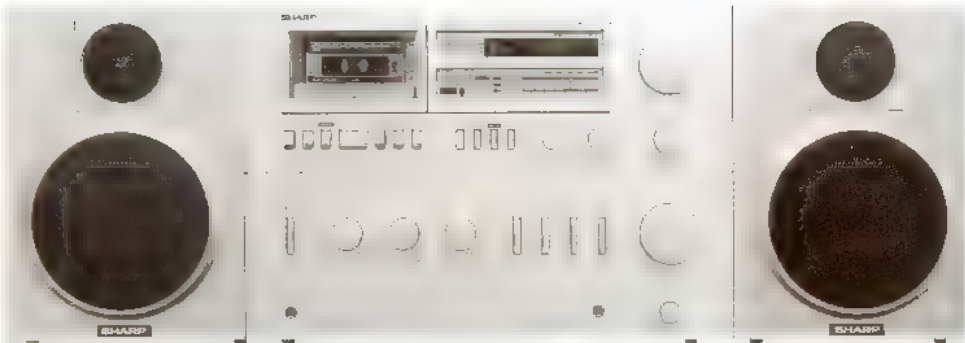
Fast so flach





# HiFi-Anlagen

## wie ein Bild



### System 5000H/HB

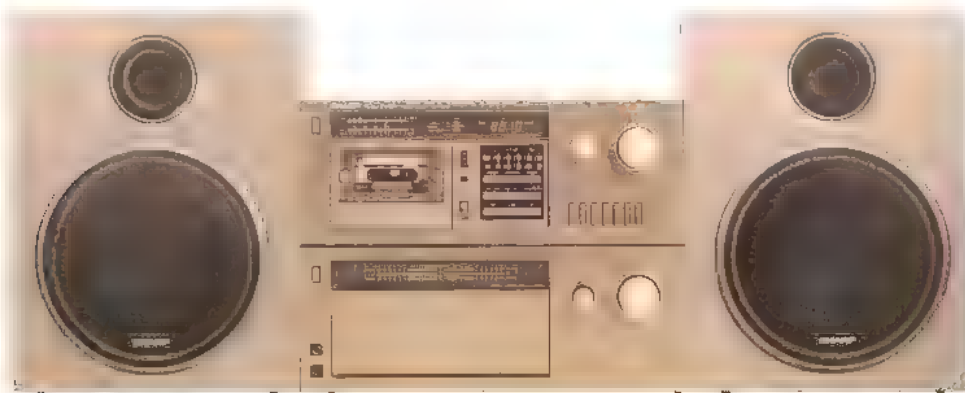
**Stereo Wandanlage mit Lautsprechern (HiFi nach DIN 45 500)**

- Nur 99 mm tief, hängt flach an der Wand.
- Der Verstärkerteil liefert 2 x 42/25 Watt Musik/Sinusleistung an 4 Ohm/1 kHz bei einem Klirrfaktor von 0,8 %.
- Höhen-, Bass- und Balanceregler
- UKW/UKW-Stereo/MW/LW-Empfangsteil mit digitaler Frequenzanzeige
- Cassetten Deck mit Kurzhublasten und Transportlogik
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)

- Harte abriebfeste Spezialköpfe für Aufnahme/Wiedergabe und zum Löschen.
- Auf Reineisenband eingemessen.
- Getrennte Bandsortenschalter für Aufnahme/Wiedergabe, Reineisen-, Chromdioxid- und Normaleinstellung
- Gut lesbare LED-Aussteuerungsanzeige
- Bis zu 10 db besserer Signal-Fremdspannungsabstand durch Dolby\*-Rauschunterdrückung.
- Mikrofoneingang mit Überblendeneinrichtung
- CP-1250H/HB 2-Weg-Bassreflexlautsprecher, doppelt gedämpft, mit 10 cm Bass und 5 cm Hochtöner



Reineisenband Wahlschalter



### System 5500H

**Stand-Stereoanlage (HiFi nach DIN 45 500)**

- Die Empfänger-, Verstärker-, Cassetten-deck-Kombination und die Lautsprecher sind nur 99 mm flach.
- 2 x 32/22 Watt Musik/Sinusleistung an 4 Ohm / 1 kHz bei 0,8 % Klirrfaktor.
- LED-Ausgangspegelanzeige.
- Zwei angepaßte 2-Weg-Bassreflexlautsprecher mit 16 cm Bass und 8 cm Hochtöner
- UKW/UKW-Stereo/MW-empfänger mit digitaler Frequenzanzeige
- Stereo/Mono-Umschaltung, LED-Feldstärke- und LED-Empfangs-Anzeige
- Kassettenteil mit APLD (Automatischer Programm-Such-Lauf) System
- Microprocessorgesteuerte Cassettenfunktionen, Transportlogik
- Spezieller abriebfester

#### System 5000H/HB



#### System 5500H



Verdeckte Bedienungsteil



Digitale Frequenzanzeige

- Aufnahme/Wiedergabe- und Löschkopf für Reineisenbänder.
- Getrennte Wahlschalter für Aufnahme- und Wiedergabeentzerrung, Ferrochrome, Chromdioxid- und Reineisenbandeinstellung.
- Mikrofoneingang mit Überblendregler.
- Bis zu 10 dB besserer Signal-Fremdspannungsabstand durch eingebaute Dolby\*-Rauschunterdrückung.



# Stereo-Tur

## HiFi-Türme mit

### System 10H/HB

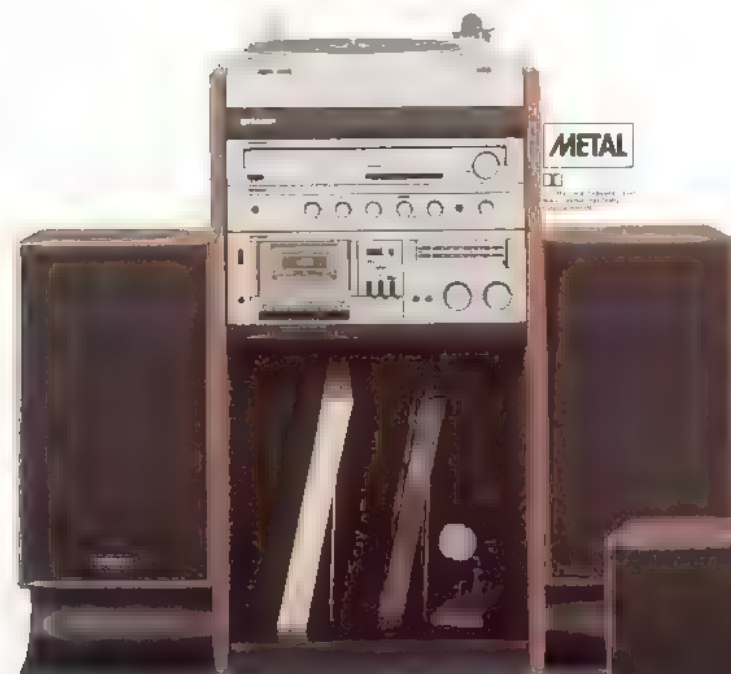
#### Stereo-Turm-System

- SA-10H/HB Receiver mit drei Wellenbereichen, UKW/UKW/Stereo/MW/LW
- FET- (Feld-Effekt-Transistor) Eingangsstufe mit dreifach Drehkondensator
- PLL (phase locked loop) Decoder
- „Aircheck“ Pegeltongenerator für verzerrungsfreie Bandaufnahme von UKW-Sendungen
- Feldstärkeanzeige durch 5 LEDs
- 2 x 27/20 Watt Musik/Sinusleistung an 4 Ohm/1kHz bei 0,8 % Klirrfaktor
- RT-10H/HB Frontlade-Cassetten-Deck
- Auf Reineisenband eingemessen
- Dolby®-Rauschunterdrückung
- Spitzenwertanzeige mit 2 x 5 LEDs
- Reineisen, CrO<sub>2</sub>-Normalband, Aufnahme- und Wiedergabe-Wahlschalter
- RP-10H/HB halbautomatischer, romangefahrener Plattenspieler
- CP-10HW 2-Weg Bassreflex-Lautsprecher mit Nußbaumdekor
- SY-10HW Bausteinturm
- SY-510S Lautsprecherständer als Sonderzubehör erhältlich

### System 30H/HB

#### Stereo-Turm-System, HiFi nach DIN 45 500

- SM-30H/HB Vollverstärker mit 2 x 58/33 Watt Musik/Sinusleistung an 4 Ohm/1 kHz bei 0,8 % Klirrfaktor
- Die Ausgangsleistung wird über zwei tragheitslose LED-Pegelmesser mit 2 x 6 LEDs angezeigt
- Verzerrungsarme Verstärkerschaltung ohne Koppelkondensator
- Mikrofonanschluß mit Überblendmesser
- ST-30H/HB Stereoplattenspieler mit UKW/UKW-Stereo, MW und LW
- FET-Eingangsstufe, PLL-Decoder, UKW-Matrix, „Aircheck“-Pegeltongenerator
- Feldstärkeanzeige durch 5 LEDs
- RT-30H/HB Cassetten-Deck
- Reineisenband kompatibel
- APSS (Automatic Peak Sense System) Rauschunterdrückung
- Spitzenwertanzeige mit 2 x 6 LEDs
- Aufnahme und Wiedergabe auf Reineisen, CrO<sub>2</sub>, FeCr und Normalband
- Full-Auto-Stop
- RP-30H/HB halbautomatischer Plattenspieler mit Direktantrieb, Stroboskop und Geschwindigkeitsfeinregulierung
- CP-30HW 2-Weg Bassreflex-Lautsprecherbox mit Nußbaumdekor
- SY-30HW Bausteinturm
- SY-710S Lautsprecherständer als Sonderzubehör lieferbar



#### System 10H

SA-10H, RT-10H – silber  
SA-10HB, RT-10HB – braun-metallisch



#### System 30H

System 30H silber  
System 30HB braun-metallisch





# msysteme

## hoher Leistung

### System 6600

#### Stereo-Turm-System, HiFi nach DIN 45 500

- SM-1266H Vollverstärker mit 2x50/35 Watt Musik/Sinus Ausgangsleistung an 4 Ohm/1 kHz bei 0,5% Klirrfaktor
- Der Vollverstärker arbeitet mit eingebauter Timer-Schaltung bis 59 Minuten
- Der Verstärker verfügt über eine Mikrofon-Zumisch-Schaltung mit Einblendregler plus Band-Überspielschalter
- RS-1266H UKW/UKW-Stereo/MW/LW Stereo-Tuner/Deck-Kombination mit LED-Abstimmung und Feldstärke-Anzeige
- Cassetten-Teil mit Dolby\*-Rauschunterdrückung
- APSS
- Laufwerksteuerung für das Cassettendeck mit elektromagnetischer „Soft-Touch“ Auslösung
- Automatische Startvorrichtung nach Cassetteneinschub
- Automatische Rückspulung nach Cassetteneinschub zum Bandanfang (Vorgang abschaltbar)
- RP-1266H halbautomatischer riemengetriebener Plattenspieler mit lachogeregeltem Servomotor und Magnet-Tonabnehmer
- CP-1266H Lautsprecher-system
- SY-1288H Baustein-Turm
- Lautsprecherfüße SY-710S sind als Sonderzubehör lieferbar.



### System 8800

#### Stereo-Turm-System, HiFi nach DIN 45 500

- Infrarot-Ferbedienung aller Bausteine wie Verstärker, Tuner-Deck-Kombination und Plattenspieler
- SM-1288H Vollverstärker mit 2x70/45 W Musik/Sinus Ausgangsleistung an 4 Ohm bei 1 kHz bei 0,5% Klirrfaktor
- Der Vollverstärker arbeitet mit eingebauter Timer-Schaltung bis 59 Minuten
- Der Verstärker verfügt auch über eine Mikrofon-Zumisch-Schaltung mit Einblendregler plus Band-Überspielschalter
- RS-1288H UKW/UKW-Stereo/MW/LW Stereo-Tuner/Deck-Kombination mit Frequenz-Digital-anzeige, LED Abstimmung und Feldstärke-Anzeigen und Speicherung für 7 Sender
- Cassetten-Teil mit Dolby\* Rauschunterdrückung
- APSS
- 5-Pre-Set-Abstimm Speicher mit wahlweiser Bandbelegung
- Laufwerksteuerung für das Cassettendeck mit elektromagnetischer

- „Soft-Touch“ Auslösung
- Automatische Startvorrichtung nach Cassetteneinschub
- Automatische Rückspulung nach Cassetteneinschub zum Bandanfang (Vorgang abschaltbar)
- RP-1288H vollautomatischer direktgetriebener Plattenspieler mit Stroboskop und Magnet-Tonabnehmer
- CP-1288H Lautsprechersystem
- SY-1288H Stereo-Baustein-Turm
- Lautsprecherfüße SY-710S sind als Sonderzubehör lieferbar.



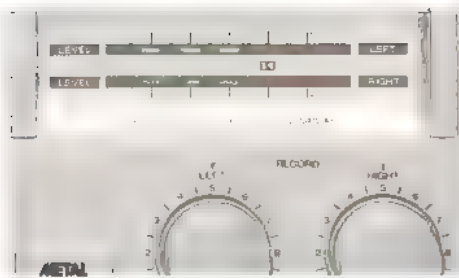
System 6600



System 8800



# Stereo-Kompakt, doch



© 1981 Philips North America Corp.

## SG-1H/1HB

**Stereo-Kompaktanlage im „Komponenten-Look“**

- „3 in 1“ Stereo-Anlage mit Receiver, Cassetten-Deck und Plattenspieler
- Im „Komponenten-Look“, großzügig im Design, kompakt in den Abmessungen
- Der Verstärkerteil liefert 2 x 27/20 Watt Musik/Sinusleistung an 4 Ohm/1 kHz bei 0,8 % Klirrfaktor
- Quasi-Komplementärschaltung des Verstärkers ohne Ausgangskondensatoren für reinen, unverzerrten Klang
- Mikrofoneingang mit Überblendregler
- Klangregler für Bass und Höhen
- Das Empfangsteil hat einen PLL (phase locked loop) Decoder, Muting-Taste zum rauschfreien Abstimmen, LED Stereo-Anzeige und LED-Feldstärkeanzeige
- Das Cassetten-Deck ist auf Reineisenband eingemessen. D.h., bei der Verwendung von Reineisenbändern können sie die Vorteile der Reineisencassette, besserer Frequenzgang und höhere Dynamik, voll ausnutzen
- Bis zu 10 dB besserer Signal-Fremdspannungsabstand durch Dolby® Rauschunterdrückung
- Full-Auto-Stop
- LED-Spitzenwertanzeige, 3-stelliges Bandzahlwerk und Pause-Taste
- Der nemengetriebene Plattenspieler hat einen geraden massearmen Tonarm
- Die Endabschaltung mit Rückkehrautomatik schützt Platte und Magnetsystem
- SY-1HS Audiorack ist als Sonderzubehör erhältlich.

© 1981 Philips North America Corp.  
© 1981 Philips North America Corp.

## SG-170H

**Stereo-Kompaktanlage mit Plattenspieler, Cassettenteil und MW, LW UKW-Stereo-Receiver**

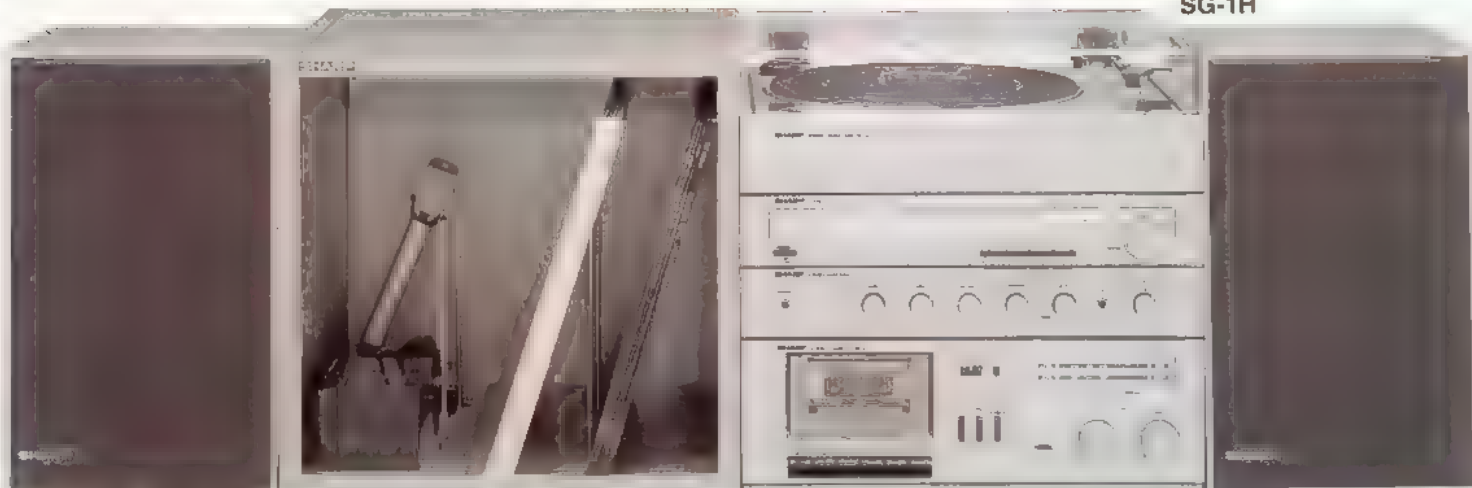
- Der Verstärker liefert 2x15/10 Watt Musik/Sinusleistung an 4 Ohm
- Klangregler für Bass- und Hochtonbereich
- Das Empfangsteil hat MW, LW und UKW-Stereo
- Die Senderabstimmung erfolgt über eine

lange, gut ablesbare Skala

- Das Cassetten-Deck ist auf Reineisenbänder eingemessen und mit einem Spezialkopf für Aufnahme/Wiedergabe und einem speziellen Löschkopf versehen
- Sie können alle Klangvorteile der Reineisenbänder ausnutzen
- „Auto-Stop“ bei Wiedergabe und Aufnahme, Gedämpftes Cassettenefach, Bandzahlwerk, Pause-Taste
- ACL (Automatische Aussteuerung)
- Halbauto-matischer Plattenspieler
- CP-170MG Breitband-Lautsprecher



SG-1HB



SG-1H



# paKtanlagen groß im Klang

## SG-270H

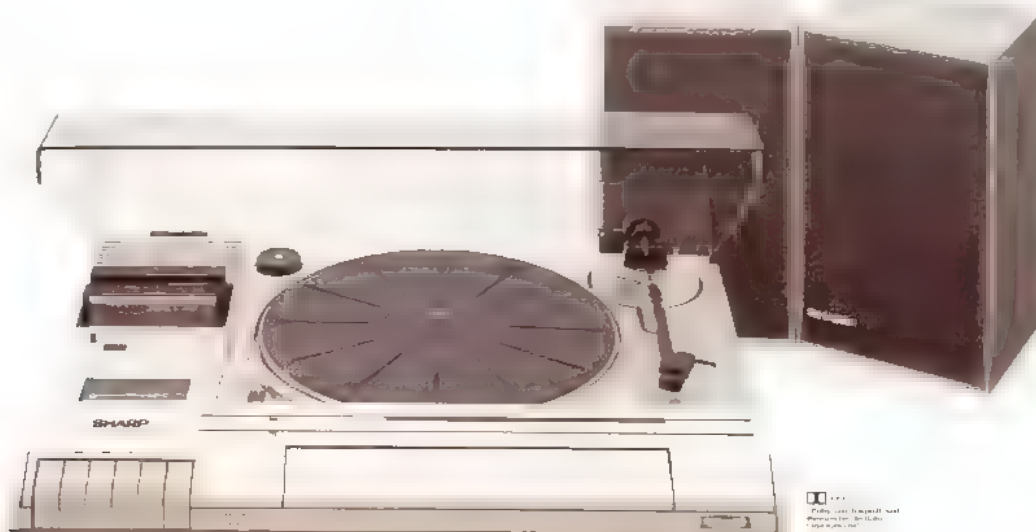
### Compaktanlage mit Receiver, Cassettenteil und Plattenspieler

- 2 x 32/20 Watt Musik/Sinustleistung an 4 Ohm/1 kHz
- Bass- und Höhenregler
- Empfangsteil mit UKW, UKW-Stereo, MW und LW
- UKW-Stereoanzeige
- Cassettenteil mit APSS (Automatisches Programm-Such-System) zum schnellen Auffinden von Tonaufnahmen
- Eingemessen auf Reineisenband
- Spezial-Aufnahme/Wiedergabekopt. und Spezial-Loschkopt. Damit

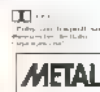
volle Ausnutzung der Klangqualität bei Reineisenbandern • Bis zu 10 dB verbesserter Signal-Fremdspannungsabstand durch Dolby\*-Rauschunterdrückung. • LED-Aussteuerungsanzeige. • Full-Auto-Stop. • Pause-Taste und gedämpftes Cassettentisch. • Riemengetriebener, halbautomatischer Plattenspieler mit Magnetsystem • CP-270MG 2-Weg Regellautsprecher



Verstellbarer Regellautsprecher



SG-170H



Dolby und Program-Such-System sind eingetragene Marken der Dolby Laboratories Inc.



SG-270H



# Stereo-Cassetten-Dec

## Auch einzeln

### RT-10H/HB

#### Stereo-Cassetten-Deck mit Frontbedienung

- Auf Reineisenband eingemessen. Mit Dreifach-Ferrit-Löschkopf. ● Spezielle Aufnahme-Entzerrung. ● Metallbandwahlschalter. ● Bis zu 10 dB besserer Signal-Fremdspannungsabstand durch Dolby\*-Rauschunterdrückung. ● 2-farbige 2x5 LED-Spitzenwertanzeige ermöglicht eine genaue Einstellung des Aufnahmepegels. ● Getrennte Aufnahme- und Wiedergabeentzerrung auch für CrO<sub>2</sub>- und Normalband. Extra abriebfester Permalloy Aufnahme/Wiedergabekopf. ● Sehr ausgeglichener Frequenzgang, hohe Dynamik und Klangneutralität, besonders auch bei Reineisenbändern. ● Elektronisch geregelter Gleichstrommotor. ● „Full-Auto-Stop“ bei allen Transportfunktionen schont die Cassette und die „Cassetten-Deck-Mechanik“. ● 3-stelliges Bandzählwerk.

### RT-30H/HB

#### Cassetten-Deck mit Frontbedienung und APSS (Automatisches Programm-Such-System). HiFi nach DIN 45 500

- Auf Reineisenband eingemessen. ● Spezialköpfe, Aufnahme- und Wiedergabeentzerrung und Metallbandwahlschalter ermöglichen die volle Ausnutzung der Qualität von Reineisenbändern. ● APSS (Automatisches Programm-Such-System) zum schnellen Auffinden einzelner Aufnahmen. ● Bis zu 10 dB besserer Signal-Fremdspannungsabstand durch Dolby\*-Rauschunterdrückung. ● 2-farbige 2x6 LED-Spitzenwertanzeige zum exakten Aussteuern der Aufnahme. ● Getrennte Aufnahme/Wiedergabeentzerrung für FeCr-, CrO<sub>2</sub>- und Normalband. ● Besonders abriebfester Hart-Permalloy-Aufnahme/Wiedergabekopf. ● Elektronisch geregelter Gleichstrommotor. „Full-Auto-Stop“ Einrichtung wirkt bei allen Transportfunktionen und schont Band und Cassetten-Deck-Mechanik. ● 3-stelliges Bandzählwerk.

### RP-10H/HB

#### Riemengetriebener halbautomatischer Plattenspieler

- Gerader, massearmer, exakt ausbalancierter Tonarm. ● 30 cm ausgewuchteter Plattenteller aus Aluminium-Spritzguß. ● Hochwertiges Magnetsystem. ● Stufenlos verstellbare Staubschutzhaube. ● Halbautomatische Aufsetzhilfe, Endabschaltung mit Tonarmrückführung schont Platte und Tonabnehmer.

### RP-30H/HB

#### Halbautomatischer Plattenspieler mit Direktantrieb. HiFi nach DIN 45 500

- Hochpräziser Direktantrieb mit hoher Lebensdauer. ● Stroboskop und Drehzahlfeinregulierung ermöglichen das genaue Einstellen der Sollgeschwindigkeit. ● Gerader, massearmer, verwindungssteifer, genau ausbalancierter Tonarm. ● 30 cm ausgewuchteter Plattenteller aus Alu-

- minium-Spritzguß. ● Hochwertiges Magnetsystem. ● Stufenlos verstellbare Staubschutzhaube. ● Halbautomatische Aufsetzhilfe und Endabschaltung mit Tonarmrückführung schont Platte und Abtastsystem.



RT-10H

RT-10H: Silber  
RT-10H: schwarz/metallic



RT-30H

RT-30H: Silber  
RT-30H: schwarz/metallic

RP-10H

RP-10H: Silber  
RP-10H: schwarz/metallic

RP-30H

RP-30H: Silber  
RP-30H: schwarz/metallic

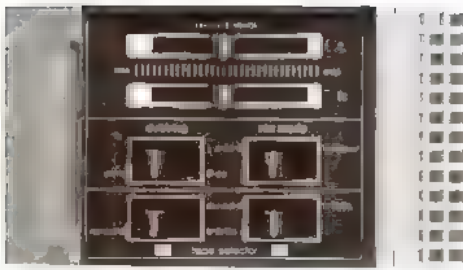


17



# Die Super-Ra

## Die Eleganz



### GF-555H

**Tragbarer Doppelrecorder mit UKW/UKW-Stereo/KW/MW/LW-Radio und APLD**

- Doppelrecorder mit vielen Wiedergabe-, Aufnahme- und Überspielmöglichkeiten
- Das APLD (Automatischer Programm-Suchlauf) ermöglicht das schnelle Auffinden eines jeden Titels
- Es können bis

zu 3 Programmquellen angeschlossen und mit dem Mikrofonsignal gemischt werden. • Kinderleichtes Kopieren von Bandern ohne Anpassungsschwierigkeiten • Wiedergabeautomatik schaltet am Bandende von einem auf den anderen Recorder um. • Es sind bis zu 2 Stunden ununterbrochener Wiedergabe möglich. • Aufnahmepegelregler und doppelte LED Pegelanzeige. Schaltbarer ALC (Automatische Pegelkontrolle) • Präzisions Transporthmechanismus in beiden Recordern. Gleichlautschwankungen unter 0,17% (DIN 45 511) • Getrennte CrO<sub>2</sub>-Normalbandschalter für beide Recorder • Timeranschluß. (Mit dem als Sonderzubehör erhältlichen Timer können während Ihrer Abwesenheit Cassetttaufnahmen gemacht werden. Auch ist ein Wecken mit Musik möglich). • Ein

schlauto-matisch. Full-Auto-Stop. Editor- und Pausetaste. • Gedämpfte Cassettentachner • 2 x 7/6 Watt Musik/Sinusleistung Zwei 2 Weg Lautsprecher mit 16 cm Bass und 5 cm Hochtoner • Rauscharme Verstärkerschaltung.

- Eingebauter Vorverstärker für Magnet-systeme
- Empfangsteil mit UKW/UKW Stereo, KW, MW und LW
- PLL (phase locked loop) Decoder, keramische ZF-Filter und UKW-Muting-Schalter.
- Feinabstimmung bei KW
- Störunterdrückung.
- Anzeige des Batterien- Abblimmungs-Aufnahme/Wiedergabepegels durch eine 2-farbige schaltbare LED-Anzeige.



**GF-555H**

Außer dem GF-555H gibt es auch das GF-666H mit Rem-eisen Position und Fader für Band 1 und Band 2



# Radio-Recorder

## und Präzision



PLL-Synthesizer-Empfänger u. Quarzuhr

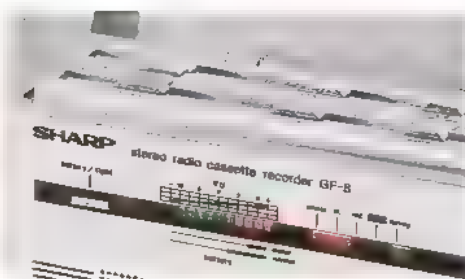
### GF-8H/HL

**Kompakter tragbarer Cassettenrecorder mit UKW/UKW-**

**Stereo/MW/LW PLL-Synthesizer-Tuner, APSS (Automatisches**

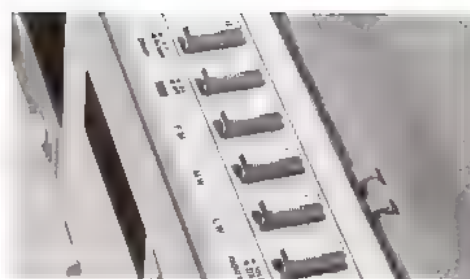
**Programm-Suchsystem) und Quarzuhr**

• Vollelektronische UKW/UKW-Stereo-MW, LW PLL-Synthesizer-Empfänger für präzisen und sauberen Empfang • Microprocessor-kontrollierter ASPM (Automatischer Senderspeicher) für 15 Sender (5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW). • LCD-Digital-Anzeige der Frequenz, der gespeicherten Sender, der ASPM-Nummer oder der Uhrzeit. • Automatisches Sendersuchlauf-Abstimmungssystem. • Auf Tastendruck läuft die Auto-



2-farbige LED-Anzeige für Aufnahme- u. Batteriepegel

matik in die gewünschte Richtung und stoppt beim nächsten Sender, hält für 5 Sekunden an und läuft, wenn der Sender nicht gewünscht, weiter zum nächsten Sender. • Superstereo-, Stereo-, Mono-wahlschalter. • Fern-/Ortsempfangsschalter zum Anpassen an die Empfangssituation. • Störunterdrückung. • 2 x 3,2/2,5 Watt Musik/Sinusleistung. • 2 hochwertige 9,2 cm Breitbandlautsprecher. • Getrennte Lautstärkeregel für den linken und rechten Kanal. • APSS (Automatisches Programm-Suchsystem) zum schnellen, schrittweisen Überspringen und Wiederholen von Bandaufnahmen. • Einschub-Cassettensystem



Verdecktes Bedienungs-feld

mit Startautomatik und automatischem Cassettenauswurf oder Autoreplay. •

Metall/Normalband-Wahlschalter zur optimalen Anpassung an Reineisen- oder Normalband. • Zwei eingebaute Kondensatormikrofone mit ALC (Automatischer Pegelregler) und Monitorschaltung.

• 2 Mikrofoneingänge • 2-farbige LED-Aussteuerungs-/Batteriepegelanzeige. • Pausen-Taste. • LED-Anzeige für Ein/Aus, UKW-Stereo, Aufnahme, APSS und Abstimmung. • LCD-Anzeige-Beleuchtung. • 3-stelliges Bandzählwerk. • Anschluß für externe Lautsprecher, Kopfhörer. • DIN-Buchse. • Elegantes, flaches und formschönes Gehäuse.



Externe Antenne  
als Grundzubehör  
bestellbar

APSS

METAL

CLOCK

SYNTHESIZER

PRE-SET

GF-8H silber  
GF-8HL weinrot

GF-8H



# Stereo-Rad

## Stereo-Radiorecorder mit vielen



schalter • DIN-Überspielanschluß • LED-Ausleuchtungsanzeige • Schieberegler für Aufnahme, Full-Auto-Stop • Schaltbares ALC • Schaltbare LCD-Anzeige für Frequenz/Uhrzeit und Timefunktionen • Eingebaute Quarzuhr mit programmierbarem Timer und Schlummerschaltung.

### GF-9595H/HS

**Tragbarer Radiorecorder mit APLD, Synthesizer-Tuner und Quarzuhr. Für Netz- und Batteriebetrieb**

- 2 x 7/6 Watt Musik/Sinusleistung
- Eingebauter Phono-Verstärker
- Zwei eingebaute 2-Weg Lautsprecher mit 16 cm Bass und Hochton-Töner
- Elektronischer PLL-Synthesizer-Tuner mit LW, MW, UKW/UKW-Stereo

- Mikroprozessor-kontrolliertes automatisches Abstimm- und Speichersystem mit 15 Senderspeichern (5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW)
- Störartendruckung, Schalter für Fern-/Ortsempfang zur Anpassung an die Senderentfernung
- APLD (Automatischer Programmsuchlauf) zum schnellen Auffinden einzelner Aufzeichnungen
- Hochwertige Wiedergabe durch das Sharp „Super Rauschdrückungssystem“
- 1,5 µ Kopfspalt, C/O, Normalband-Wahl

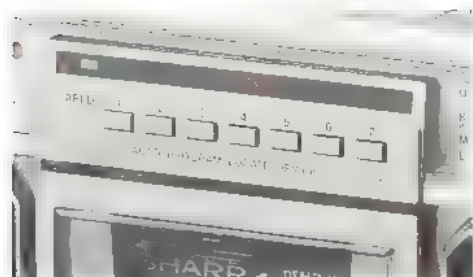


GF-9595HS 3595H braun-metall  
GF-9595HS silber



# iorecorder

## Möglichkeiten für alle Gelegenheiten



APLD (Automatic Program Search) - Programm-Suchlauf

(phase locked loop) Stereo Decoder, Keramikfiltern und UKW-Muting-Schalter.  
 • Cassettenteil mit APLD (Automatischer Programm-Suchlauf) für das schnelle Auffinden von Einzelaufnahmen.  
 • Gedämpftes Cassettenein- und Aussteuern.  
 • Durch 1,5  $\mu$  Tonkopf, bessere Wiedergabe und größerer Frequenzbereich.  
 • 2 Aussteuerungsinstrumente • Schieberegler für Aufnahmepegel, Überblendregler und ALC.

### GF-9494H

**Tragbarer Radiorecorder mit APLD (Automatischer Programm-Suchlauf). Für Netz- und Batteriebetrieb.**

- 2 x 6,5/6 Watt Musik/Sinusleistung.
- ITL/OTL-Schaltung. Eingebauter Phonovorverstärker. • Zwei 2-Weg Lautsprecher mit 18 cm Bass- und 5 cm Hochtonlautsprecher. • Radioteil mit UKW/UKW-Stereo, KW, MW und LW. • PLL



**APLD** GF-9494H



# Radios und Ka

## Klein im Format, groß im Klang



GF-1760H

### GF-1760H

Tragbarer Radiorecorder mit UKW, MW, LW. Für Netz- und Batteriebetrieb  
 • 1,4/1 Watt Musik/Sinusleistung • 10 cm Breitbandlautsprecher • Eingebautes Kondensatormikrofon mit Einblendregler und ALC (Automatischer Pegelregler)  
 • Schaltbare Monitormöglichkeit • Auto-Stop bei Aufnahme und Wiedergabe  
 • 5-poliger DIN-Anschluß



GF-2500H

### GF-2500H

Tragbarer Radiorecorder mit UKW, KW, MW, LW und 2-Weg-Lautsprecher. Für Batterie- und Netzbetrieb  
 • 2,3/2 Watt Musik/Sinusleistung • 2-Weg-Lautsprecher mit 10 cm Bass und Hornhöchttönen • Mikrofonanschluß • Eingebautes Kondensatormikrofon mit ALC und Mithoreinrichtung • Mithoraufstärke schaltbar Laut/leisch/aus • Auto-Stop bei



GF-3800H

Aufnahme und Wiedergabe • 3-stelliges Bandzahlwerk • Klangregler • Feinabstimmung bei KW • 5-poliger DIN-Anschluß

### GF-3800H

Tragbarer Radiorecorder mit 3 Wellen-



GF-8686H

GF-8686H - Silber  
 GF-8686H - Braun/Traufel

APLO

METAL

# assettenrecorder

## Radios und Kassettenrecorder

### bereichen und APSS. Für Netz- und Batteriebetrieb

- 2,8/2 Watt Musik/Sinusleistung. • 10 cm Breitbandlautsprecher. • Sharp's APSS (Automatisches Programm-Suchsystem) zum schnellen Auffinden einzelner Aufzeichnungen. • Full Auto-Stop Einrichtung und Pause-Taste.

### GF-8686H/HB

**Tragbarer Radiorecorder mit APLD und 4 Wellenbereichen. Für Netz- und Batteriebetrieb**

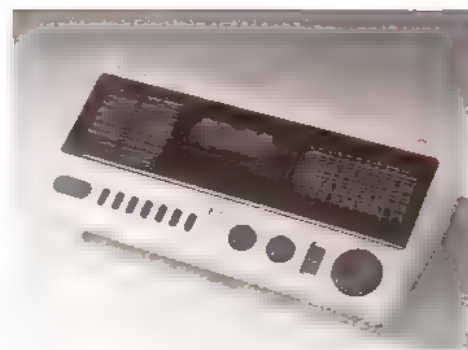
- 2x5,5/4,6 Watt Musik/Sinusleistung. Zwei 2-Weg Lautsprecher mit 16 cm Bass- und Hornhöchttöner. • UKW/UKW-Stereo, KW, MW, LW-Empfangsteil. Störunterdrückung. • Sharp's APLD (Automatischer Programm-Suchlauf) zum schnellen Auffinden von Einzelaufnahmen. • Reineisen, CrO<sub>2</sub>-Normalwahlschalter zur optimalen Anpassung an die jeweilige Bandsorte. • Gedämpftes Kassettenfach. • Eingebauter Phonovorverstärker. Eingebautes

Mikrofon mit ALC. • Regelbarer Mikrofonpegel. • Full-Auto-Stop-System. • LED-Aussteuerungsanzeige. • Auch in braun erhältlich.

### GF-6060H/HB

**Stereo-Radiorecorder mit APSS (Automatisches Programm-Suchsystem) und 4 Wellenbereichen. Für Netz- und Batteriebetrieb**

- 2 x 3,8/2,7 Watt Musik/Sinusausgangsleistung. • Zwei 2-Weg-Lautsprecher mit 12 cm Bass und Hornhöchttöner. • Klangregler. • LW, KW, MW, UKW, UKW-Stereo-Empfangsteil mit UKW-Stereo-LED-Anzeige und Feinabstimmung auf KW. • APSS (Automatisches Programm-Suchsystem) zum schnellen, schrittweisen Auffinden von Aufnahmen. • CrO<sub>2</sub>-/Normalband-Wahlschalter. Full-Auto-Stop. Pause-Taste. Mikrofoneingang. • Stereokondensatormikrofon mit ALC (Automatische Pegelkontrolle). • 5-poliger DIN Anschluß. • Auch in braun erhältlich.



### FY-77CHS/CHN

**Elektronisches Uhrenradio mit Digitalanzeige und 3 Wellenbereichen**

- UKW, MW, LW-Radioteil. • Geräuschlose Digitalanzeige mit automatischer Helligkeitsanpassung. • Sharp's „power sentinel“ (Netzaufali wird durch blinkende Anzeige angezeigt). • Schnelleinstelltasten für die Uhrzeit. • Timer mit Weck- und Einschlaf-Alarm- und Automatikschaltung.

FY-77CHS/CHN  
FY-77CHS/CHN



**APSS**

GF-6060H silber

GF-6060HB braun-metallisch

**GF-6060H**



# Stereo-Autor

## Voller Klang und mehr Sicherheit

### RG-5750H

UKW, UKW-Stereo, MW, LW-Vollstereo-Autoradio mit Cassettenteil und Autoreverse (Automatische Laufrichtungsumschaltung)

- 2 x 14,5 Watt Musik-Stereoleistungs-DIN 45 324
- Automatische Laufrichtungsumschaltung am Cassettenteil
- 4-Wege Lautsprecher mit 2 Schwungmassen
- 40, 1-Phasen-Antennen-Steck- und Plakett
- (AVC) Stereotestung für Cassette, UKW, FM, Stereo
- Dill- und brennende
- Empfänger: CP-150, CP-61, CP-62, CP-80



RG-5750H

### RG-5850H

UKW, UKW-Stereo, MW, LW-Vollstereo-Autoradio mit Cassettenteil, APSS und ANSS (Soft muting)

- 2 x 14,5 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- APSS (Automatic Program Search) - Funktion
- ANSS (Automatic Noise Switching) - Funktion
- 4-Wege Lautsprecher mit 2 Schwungmassen
- 40, 1-Phasen-Antennen-Steck- und Plakett
- (AVC) Stereotestung für Cassette, UKW, FM, Stereo
- Dill- und brennende
- Empfänger: CP-150, CP-61, CP-62, CP-80

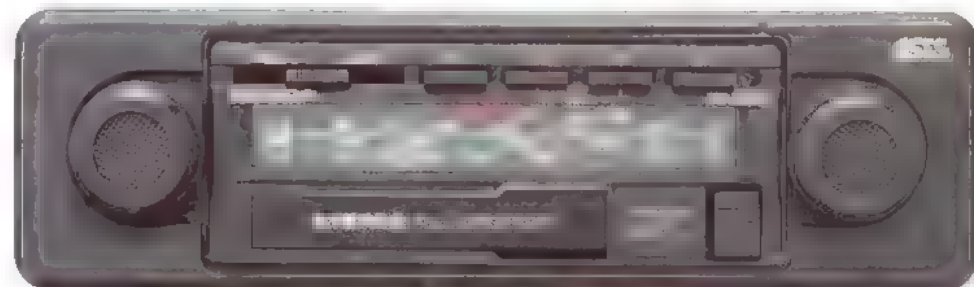


RG-5850H APSS

### RG-5900H

UKW, UKW-Stereo, MW, LW-Vollstereo-Autoradio mit Cassettenteil, ARI, ANSS und ASTS

- 2 x 14,5 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- ARI (Automatic Repeat) - Funktion
- ANSS (Automatic Noise Switching) - Funktion
- ASTS (Automatic Stop) - Funktion
- 4-Wege Lautsprecher mit 2 Schwungmassen
- 40, 1-Phasen-Antennen-Steck- und Plakett
- (AVC) Stereotestung für Cassette, UKW, FM, Stereo
- Dill- und brennende
- Empfänger: CP-150, CP-61, CP-62, CP-80



RG-5900H ARI

### RG-5900E

UKW, UKW-Stereo, MW, LW-Vollstereo-Autoradio mit Cassettenteil, ANSS und ASTS

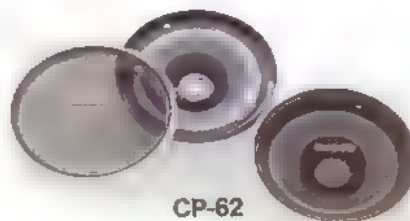
- 2 x 14,5 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- ANSS (Automatic Noise Switching) - Funktion
- ASTS (Automatic Stop) - Funktion
- 4-Wege Lautsprecher mit 2 Schwungmassen
- 40, 1-Phasen-Antennen-Steck- und Plakett
- (AVC) Stereotestung für Cassette, UKW, FM, Stereo
- Dill- und brennende
- Empfänger: CP-150, CP-61, CP-62, CP-80



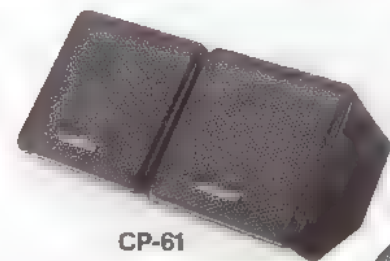
RG-5900E

## Stereo-Auto-Lautsprecher (Sonderzubehör)

- CP-150: 15 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- CP-61: 6 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- CP-62: 6 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- CP-80: 8 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)



CP-62



CP-61



CP-150

# adiorecorder

## it durch Sharp Autoradiorecorder



APSS SYNTHESIZER 20 15 CLOCK 44 4 PRE-SET RG-6550H



Dieses Gerät wurde mit sehr guter Qualität der Auto-Zerschall-Auto-Zerlegung beworben

APSS SYNTHESIZER 20 15 CLOCK 44 4 PRE-SET ARI RG-6555H



SYNTHESIZER 20 15 CLOCK 44 4 PRE-SET ARI RG-6600H

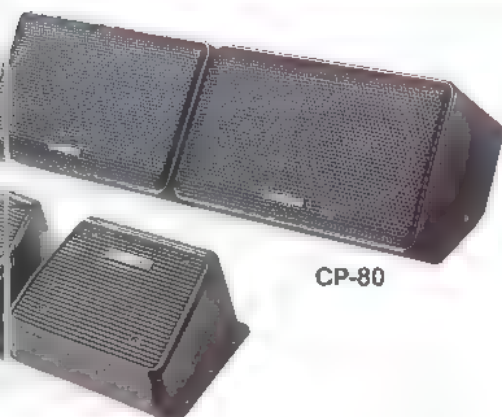


SYNTHESIZER 20 15 CLOCK 44 4 PRE-SET RG-6600E

### RG-6600E

UKW, UKW-Stereo, MW, LW-Vollstereo-Autoradio mit PLL-Synthesizertuner, LCD-Frequenzanzeige, ASPM (Automatischer Senderspeicher), automatische Abstimmung und Quarzuhr

- 2 x 8,5 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- PLL-Synthesizertuner mit mikroprozessor-gesteuertem Senderspeicher und Speicher für 15 Stationen (5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW)
- PLL-Synthesizertuner mit mikroprozessor-gesteuertem Senderspeicher und Speicher für 15 Stationen (5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW)
- LED-Frequenz- und Frequenzanzeige mit automatischer Helligkeitsanpassung
- ASPM (Automatisches Programm-Speicher) zum schnellen Abrufen von Bandaufnahmen
- Quarzuhr
- Empfindliche Lautsprecher (CP-150, CP-61, CP-62, CP-80)



CP-80

### RG-6550H

UKW, UKW-Stereo, MW, LW-Vollstereo-Autoradio mit PLL-Synthesizertuner, Microprocessor, LED-Frequenzanzeige, Cassettenteil und APSS

- 2 x 8,5 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- PLL-Synthesizertuner mit mikroprozessor-gesteuertem Senderspeicher und Speicher für 15 Stationen (5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW)
- LED-Frequenz- und Frequenzanzeige mit automatischer Helligkeitsanpassung
- APSS (Automatic Program Search) zum schnellen Abrufen von Bandaufnahmen
- Empfindliche Lautsprecher (CP-150, CP-61, CP-62, CP-80)



### RG-6555H

UKW, UKW-Stereo, MW, LW-Vollstereo-Autoradio mit PLL-Synthesizertuner, Microprocessor, LED-Frequenzanzeige, Cassettenteil, APSS und ARI

- 2 x 8,5 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- PLL-Synthesizertuner mit mikroprozessor-gesteuertem Senderspeicher und Speicher für 15 Stationen (5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW)
- LED-Frequenz- und Frequenzanzeige mit automatischer Helligkeitsanpassung
- ARI (Automatic Random Information) zum schnellen Abrufen von Bandaufnahmen
- APSS (Automatic Program Search) zum schnellen Abrufen von Bandaufnahmen
- Empfindliche Lautsprecher (CP-150, CP-61, CP-62, CP-80)

### RG-6600H

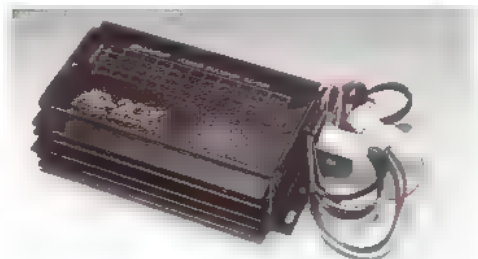
UKW, UKW-Stereo, MW, LW-Vollstereo-Autoradio mit PLL-Synthesizertuner, LCD-Frequenzanzeige, ASPM (Automatischer Senderspeicher), automatische Abstimmung, ARI und Quarzuhr

- 2 x 8,5 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- PLL-Synthesizertuner mit mikroprozessor-gesteuertem Senderspeicher und Speicher für 15 Stationen (5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW)
- LCD-Digital-Frequenz- und Frequenzanzeige
- ARI (Automatic Random Information) zum schnellen Abrufen von Bandaufnahmen
- ASPM (Automatic Program Search) zum schnellen Abrufen von Bandaufnahmen
- Quarzuhr
- Empfindliche Lautsprecher (CP-150, CP-61, CP-62, CP-80)

### AD-20X

Stereo-Booster mit Schallautomatik

- 2 x 25 Watt Musik-Stereoleistung (DIN 45 324)
- DTL-DC-Schaltung (Ausgangs- und Eingangs- und Ausgangskondensator)
- Signalgesteuerte Ein-/Auswahl





# Zubehör und Sonderteile

## Die Kleinigkeiten, die Geräte erst ganz perfekt machen



### MC-57

#### Stereo-Mikrofon

**MC-57CL** für RT-10H/HB, RT-30H/HB, RS-1266H, RS-1288H, RS-1255H, SC-1250H/HB, SG-170H, SG-270H, GF-6060H/HB, GF-9494H, GF-8686H/HB, GF-9595H/HS, GF-555H, GF-8H/HL, SC-700H, SP-37G, 10P-35



### MC-78

#### Sprach-/Gesangs-Mikrofon

**MC-78DV** für System 10H/HB, System 30H/HB, System 6600, System 8800, System 5500H, System 5000H/HB, GF-1260H, GF-2800H, GF-8686H/HB, GF-6060H/HB, GF-9494H, GF-8H/HL, GF-9595H/HS, GF-555H, SC-700H, VC-7300, VC-7700, VC-6300, XV-51170, C-1020, 10P-28



### HP-40

#### Kopfhörer

**HP-40** für GF-8H/HL, GF-6060H/HB, GF-9494H, GF-8686H/HB, GF-9595H/HS, GF-555H, SC-700H, SC-2700, System 10H/HB, System 30H/HB, System 6600, System 8800, SG-1H/HB, System 5500H, System 5000H/HB, RT-10H/HB, RT-30H/HB, SC-700H



### Auto Adapter

**AD-113N** für GF-1760H  
**AD-114N** für GF-2500, GF-8H/HL, GF-2800H  
**AD-115N** für GF-8686H/HB, GF-6060H/HB, GF-9494H, GF-9595H/HS, GF-555H



### CC-614

#### Auto-Batterie-Kabel

**CC-614** für 10P-28, 12P-41, SP-37G  
**CC-615** für 10P-35

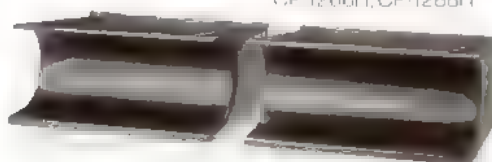
### EW-98

#### Überspiel-Adapter

**EW-98** für GF-8H/HL, GF-6060H/HB, GF-9494H, GF-8686H/HB, 10P-35, SP-37G, 10P-28

### Lautsprecherfüße

**SY-510S** für CP-10HW,  
**SY-710S** für CP-30HW,  
CP-1266H, CP-1288H



### VCR-Cassetten

**E-60, E-120, E-180**  
für VC-6300, VC-7300,  
VC-7700



### L-9595

#### Schulter-Riemen

**L-9595** für GF-9595H/HS



### IT-26Z

#### Fernseh-Überwachungsanlage

● Fernsehkamera mit 2/3" Vidikon und f = 1,8  
12 mm Objektiv mit fester Brennweite ● 23 cm  
Monitor mit Netzanschluß ● Kamerahalterung,  
30 m Koaxleitung, 30 m abgeschirmte Gegen-  
sprechleitung mit Steckern, Gegensprechein-  
richtung ● Einfacher Aufbau durch 1 Kabelver-  
bindung für Kamera und Monitor ● Anschluß  
für externen Videorecorder bzw. weiteren  
Monitor, synchronisierter Tonausgang ● 21  
Zeilen sprungabtausch für hohe Bildkonstanz

Belichtungsautomatik für den Bereich von 20  
bis 50.000 lux ● Automatische Monitorabschal-  
tung 20 Sekunden nach dem Einschalten der  
Gegensprechanlage ● Mit dem zusätzlichen  
Kamerarumschalter II 26 SZ/IT 26 SN können  
bis zu 3 Kameras angeschlossen werden ● Bei  
der Verwendung des 7C-2V Kabels (Sonderzu-  
behör) kann die Reichweite der Kamera auf bis  
zu 500 m erweitert werden ● Als Sonderzu-  
behör ist eine hochempfindliche Kamera für den  
Bereich bis 3 Lux erhältlich

# Technische Daten

## Farb-Video-Cassettenrecorder

	VC-6300	VC-7300	VC-7700
<b>Allgemeines</b>			
System	VHS PAL System	VHS PAL System	VHS PAL System
Video Aufnahme System	Helicalverfahren mit 3 rotierenden Kopftrommeln	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Kopftrommeln	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Kopftrommeln
Video Signal	PAL System s/w- und Farbsignale, 625 Zeilen	PAL System s/w- und Farbsignale, 625 Zeilen	PAL System s/w- und Farbsignale, 625 Zeilen
Magnetbandbreite	12,7 mm	12,7 mm	12,7 mm
Bandgeschwindigkeit	23,39 mm/sek	23,39 mm/sek	23,39 mm/sek
Max. Aufnahmezeit	180 Min. mit Sharp E-180 Video Cassette	180 Min. mit Sharp E-180 Video Cassette	180 Min. mit Sharp E-180 Video Cassette
Empfangsbereich	VHF Kanal 2-12 UHF Kanal 21-69	VHF Kanal 2-12 UHF Kanal 21-69	VHF Kanal 2-12 UHF Kanal 21-69
HF-Modulator Ausgang	UHF Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)
<b>Video-Teil</b>			
Eingang	1,0 V s-s/75 Ohm	1,0 V s-s/75 Ohm	1,0 V s-s/75 Ohm
Ausgang	1,0 V s-s/75 Ohm	1,0 V s-s/75 Ohm	1,0 V s-s/75 Ohm
Signal-Fremdspannungsabs.	45 dB	45 dB	45 dB
Horizontalauflosung	Farbe: mehr als 240 Zeilen s/w: mehr als 270 Zeilen	Normaleinstellung mehr als 250 Zeilen	Normaleinstellung mehr als 250 Zeilen
<b>Audioteil</b>			
Eingang	Mikrofon -70 dB/600 Ohm Line -20 dB/10 k Ohm	Mikrofon -70 dB/600 Ohm Line -20 dB/10 k Ohm	Mikrofon -70 dB/600 Ohm Line -20 dB/10 k Ohm
Ausgang	Line -5 dB/1 k Ohm	Line -5 dB	Line -5 dB
Signal-Fremdspannungsabs.	besser als 42 dB	besser als 40 dB	besser als 40 dB
Frequenzgang	70 - 7.000 Hz	70 - 8.000 Hz	70 - 8.000 Hz
Netzspannung	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Leistungsaufnahme	39 W Netz (bei eingeschalteter Thermoaufschaltung)	45 W Netz	65 W Netz (Kamera in Betrieb)
Abmessungen (ca.)	485 (B) x 167 (H) x 403 (T) mm	480 (B) x 165 (H) x 385 (T) mm	480 (B) x 165 (H) x 385 (T) mm
Gewicht (ca.)	1,8 kg	1,4 kg	1,4 kg
Zubehör	Koaxialkabel, Netzleitung, Fernbedienung, Batterie 2 St. UM 3, Staubhaube	E-30 Videocassette, Koaxialkabel	Koaxialkabel, E-30 Videocassette
Sonderzubehör	Video-Cassetten: E-60, E-120, E-180	Video-Cassetten: E-60, E-120, E-180	Video-Cassetten: E-60, E-120, E-180

## Farb-Projektionsfernsehgerät

[illegible]

## Farb-Fernsehgeräte

	C-1001	C-1020	C-1193	C-1195	C-2095
<b>Fernsehteil</b>					
Empfangssystem	CCIR PAL Norm (B.G.)	CCIR PAL Norm (B.G.)	CCIR PAL Norm (B.G.)	CCIR PAL Norm (B.G.)	CCIR PAL Norm (B.G.)
Empfangsbereich	VHF Kanal 2-12, UHF 21-69	VHF Kanal 2-12, UHF 21-69	VHF Kanal 2-12, UHF 21-69	VHF Kanal 2-12, UHF 21-69	VHF Kanal 2-12, UHF 21-69
Bildrohre	76° Ablenkung	76° Ablenkung	90° Ablenkung	90° Ablenkung	90° Ablenkung
Bildschirmgröße	25,4 cm „Linytron Plus“ „black stripe“	25,4 cm „Linytron Plus“ „black stripe“	36 cm „Linytron Plus“ „black stripe“	36 cm „Linytron Plus“ „black stripe“	51 cm „Linytron Plus“ „black stripe“
Fernbedienung				Infrarot 12 Funktionen	Infrarot 27 Funktionen
<b>Radioteil</b>					
Empfangsbereiche	-	UKW 87,6-108 MHz, MW 520-1620 kHz, LW 150-285 kHz	-	-	-
<b>Cassettenteil</b>					
Spuren	-	2-Spur, mono/stereo			
Bandgeschwindigkeit	-	4 75 cm/sek.		-	-
Signal-Fremdspannungsabst.		40 dB	-	-	-
Gleichlaufschwankungen		±0,35% (DIN 45 511)	-	-	-
Frequenzgang	-	Normalband 50-9.000 Hz	-	-	-
<b>Allgemeines</b>					
Spannungsversorgung	220 V, 50 Hz 12 V Gleichstrom	220 V, 50 Hz 12 V Gleichstrom	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz
Nennleistungsaufnahme	40 W Netz 45 W Gleichspannung	65 W Netz 49 W bei 12 V Gleichspannung	60 W	70 W	95 W
Lautsprecher	8 x 4 cm, dynamisch	10 cm Ø, dynamisch	11 cm Ø, dynamisch	10 cm Ø, dynamisch	10 cm Ø, dynamisch
Ausgangsleistung	0,8 W (Max.)	3,9 W (Mikrofon), 2,5 W (TV); 1,5 W Sinusleistung (IEC), 45/324	1,5 W (Max.)	1,5 W (Max.)	2 W (Max.)
Halbleiter	13 ICs, 44 Transistoren 22 Dioden	31 ICs, 38 Transistoren 56 Dioden	6 ICs, 29 Transistoren 52 Dioden	11 ICs, 37 Transistoren 80 Dioden	19 ICs, 52 Transistoren 80 Dioden
Antennen	Teleskopantenne 75 Ohm DIN Koaxialbuchse	TV: HF/VHF/UKW Teleskopantenne; 75 Ohm DIN Koaxialbuchse MW/LW, Fernantenne	Teleskopantenne 75 Ohm DIN Koaxialbuchse	Teleskopantenne 75 Ohm DIN Koaxialbuchse	75 Ohm DIN Koaxialbuchse
Audio-Eingänge	-	Mikrofoneingang	-	-	-
Audio-Ausgänge	Ohmtrag	Ohmtrag	-	-	-
Sonstige Anschlüsse	-	DIN Aufnahme/Wiedergabe- buchse; Mikrofoneingang Batterieanschluß (1,2 V); Fernbedienung			
Abmessungen (ca.)	276 (B) x 276 (H) x 335 (T) mm	189 (B) x 277 (H) x 334 (T) mm	465 (B) x 338 (H) x 360 (T) mm	465 (B) x 338 (H) x 360 (T) mm	599 (B) x 410 (H) x 461 (T) mm
Gewicht (ca.)	8,1 kg	7,2 kg	11,5 kg	12,5 kg	21,5 kg
Zubehör	Ohmtrag, Netzkabel	Fischstecker		Infrarot Fernbedienung	Infrarot Fernbedienung
Sonderzubehör		Autobatterieanschlußkabel XCBC 108	-	-	-



### S/W-Fernsehgeräte mit Radio-Cassetten-Recorder

	IP-7C	KP-28	KP-35
<b>Fernsehteil</b>			
Empfangssystem	CCIR-TV Standard (B.G.)	CCIR-TV Standard (B.G.)	CCIR-TV Standard (B.G.)
Empfangsbereich	VHF Kanal 2-12 UHF Kanal 21-69	VHF Kanal 2-12 UHF Kanal 21-69	VHF Kanal 2-12 UHF Kanal 21-69
Bildrohre	13,8 cm (5 1/8") 70° Ablenkung	25,4 cm (10") 90° Ablenkung	25,4 cm (10") 100° Ablenkung
<b>Radioteil</b>			
Empfangsbereiche	UKW 87,6-108 MHz MW 520-1.620 kHz LW 150-285 kHz	UKW 87,6-108 MHz MW 520-1.620 kHz LW 150-285 kHz	UKW 87,6-108 MHz MW 520-1.620 kHz LW 150-285 kHz
<b>Cassettenteil</b>			
Spuren	4-Spur 2 Kanal	4-Spur 2 Kanal	4-Spur 2 Kanal
Bandgeschwindigkeit	4 75 cm/sek	4 75 cm/sek	4 75 cm/sek
Signal-Fremdspannungsabstand	50 dB	40 dB	50 dB
Gleichlautschwankungen	0,35% (DIN 45 511)	0,35% (DIN 45 511)	0,36% (DIN 45 511)
Frequenzgang	Normalband 50-12.000 Hz Chromband 50-14.000 Hz	Normalband 50-9.000 Hz	Normalband 50-12.000 Hz Chromband 50-14.000 Hz
<b>Allgemeines</b>			
Stromversorgung	220 V, 50 Hz Netzspannung 12 V Gleichspannung (extern) 1,5 V Gleichspannung (Batterien 20 x 1,5)	220 V, 50 Hz Netzspannung 12 V Gleichspannung (extern) 1,5 V Gleichspannung (Batterien 20 x 1,5)	220 V, 50 Hz Netzspannung 12 V Gleichspannung (extern) 1,5 V Gleichspannung (Batterien 20 x 1,5)
Leistungsaufnahme		35 W Netzspannung 12 V Gleichspannung	55 W Netzspannung 12 V Gleichspannung
Lautsprecher	2 x 36 cm Tieftöner 2 x 6 cm Hochtonlautsprecher	12 cm Ø dynamisch	12 cm Ø dynamisch x 2
Ausgangsleistung	2 x 6,2 W Musikleistung (DIN 45 324) 2 x 3,5 W Sinusleistung (DIN 45 324)	4 W Musikleistung (Radios) 2,7 W (TV) (DIN 45 324) 1,5 W Sinusleistung (DIN 45 324)	2 x 3,4 W Musikleistung (DIN 45 324) 2 x 2,8 W Sinusleistung (DIN 45 324)
Halbleiter	5 ICs, 36 Transistoren, 40 Dioden	6 ICs, 25 Transistoren, 32 Dioden	8 ICs, 56 Transistoren, 27 Dioden
Antennen	TV (UHF/VHF) UKW Teleskopantenne TV (UHF/VHF) 75 Ohm DIN Koaxialbuchse Ferritantenne 300 Ohm UKW Antennenanschluß	TV (UHF/VHF) UKW Teleskopantenne TV (UHF/VHF) 75 Ohm DIN Koaxialbuchse Ferritantenne	TV (UHF/VHF) UKW Teleskopantenne TV (UHF/VHF) 75 Ohm DIN Koaxialbuchse Ferritantenne
Audio Eingänge	2 x Mikrofon, Mischung Mikrofone Phono mag.	Mikrofonanschluß	2 x Mikrofon
Audio Ausgänge	Extern Lautsprecher, Kopfhörer	Phonostecker	2 DIN-Lautsprecherbuchsen
Sonstige Anschlüsse	Gleich- und Wechselspannung DIN Aufnahme/Wiedergabebuchse Masseanschluß für Phono Fernbedienung	Mikrofonfernbedienung DIN Aufnahme/Wiedergabebuchse 12 V Anschluß	DIN Aufnahme/Wiedergabebuchse Mikrofonfernbedienung 12 V Anschluß
Abmessungen (ca.)	602 (B) x 337 (H) x 223 (T) mm	513 (B) x 242 (H) x 245 (T) mm	583 (B) x 295 (H) x 253 (T) mm
Gewicht (ca.)	10,6 kg	8 kg	9,1 kg
Zubehör	Demo-Cassette Netzkabe	Öschstecker	Blindstecker x 2
Sonderzubehör	Autobatteneanschlußkabel (CC 614) Stereomikrofon MC-57 C	Autobatteneanschlußkabel (CC 614)	Autobatteneanschlußkabel (CC 615) Stereomikrofon MC-57 C

## HiFi-Stereo-Komponenten

[illegible]





<b>Tuner</b>	<b>System 101/11B</b>	<b>System 301/11B</b>	<b>System 6600</b>
<b>Tunerteil</b>	<b>SA-101/11B (Receiver)</b>	<b>ST-301/11B</b>	<b>RS-1266H (Tuner-Deck)</b>
<b>UKW Teil</b>			
Empfangsbereich	87,6–108 MHz	87,6–108 MHz	87,6–108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (DIN 40 kHz Hub, Signal-Fremdspannungsabstand 26 dB)	2,0 µV	2,0 µV	1,8 µV
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (DIN 140 kHz Hub, Signal-Fremdspannungsabstand 46 dB)	53 µV	53 µV	50 µV
Signal-Fremdspannungsabstand (mono)	65 dB	65 dB	65 dB
Trennscharfe (= 300 kHz, 40 kHz Hub)	40 dB	40 dB	40 dB
Gesamtklirfaktor Mono Stereo	0,5% 0,7%	0,5% 0,6%	0,5% 0,8%
Gleichwellenselektion	2,0 dB	2,0 dB	1,8 dB
Übersprechdämpfung 1 kHz	30 dB	40 dB	36 dB
Pilottonunterdrückung	30 dB	30 dB	41 dB
<b>MW/LW Teil</b>			
Empfangsbereich MW LW	520–1.620 kHz 150–370 kHz	520–1.620 kHz 150–370 kHz	520–1.620 kHz 150–370 kHz
Eingangsempfindlichkeit MW LW	370 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 20 dB, 1.000 kHz) 370 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 10 dB, 220 kHz)	350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 20 dB, 1.000 kHz) 350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 10 dB, 220 kHz)	350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 20 dB, 1.000 kHz) 350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 10 dB, 220 kHz)
<b>Allgemeines</b>			
Netzspannung	110/220/240 V, 50/60 Hz	Gleichstrom vom SM-301H HB	
Nennleistungsaufnahme	160 W (220 V)		
Abmessungen	390 (B) x 125 (H) x 253 (T) mm	430 (B) x 97 (H) x 236 (T) mm	-
Gewicht	4,9 kg	2,6 kg	-
Farbe der Frontplatte	H-silber HB, braun-metallisch	H-silber HB, braun-metallisch	-
Zubehör	UKW-Antenne	UKW-Antenne	-

<b>Cassetten-Recorderteil</b>	<b>RT-101/11B</b>	<b>RT-301/11B</b>	<b>RS-1266H (Tuner-Deck)</b>
Antrieb	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelte Gleichstrommotor
Kopfbestückung Aufnahme/Wiedergabe Löschen	Permalloy Ferni	Hard Permalloy Ferni	Hard Permalloy Ferni
Frequenzgang Normalband Chromband Ferrochromband Reineisenband	40–12.000 Hz (DIN 45 511) 40–14.000 Hz (DIN 45 511) 40–15.000 Hz (DIN 45 511)	40–12.500 Hz (DIN 45 500) 40–14.000 Hz (DIN 45 500) 40–14.000 Hz (DIN 45 500) 40–15.000 Hz (DIN 45 500)	40–12.500 Hz (DIN 45 500) 40–14.000 Hz (DIN 45 500) 40–15.000 Hz (DIN 45 500)
Signal-Fremdspannungsabstand mit Dolby ohne Dolby	62 dB über 5000 Hz, 52 dB	62 dB über 5000 Hz, 62 dB	62 dB über 5000 Hz, 62 dB
Gleichlaufschwankungen (DIN Wiedergabe) (DIN Aufnahme/Wiedergabe) (WRMS)	±0,17% ±0,25% 3,09%	±0,14% ±0,20% 1,075%	±0,11% ±0,20% 0,05%
Aufnahmesystem	Wechselstrom-Vormagnetisierung 105 kHz	Wechselstrom-Vormagnetisierung 105 kHz	Wechselstrom-Vormagnetisierung 105 kHz
Löschesystem	Wechselstrom 105 kHz	Wechselstrom 105 kHz	Wechselstrom 105 kHz
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Mikrofon Line-in Aufnahme/Wiedergabe (DIN)	0,2 mV/6,8 kOhm 50 mV/58 kOhm 0,2 mV/6,8 kOhm	0,28 mV/6,8 kOhm 11 mV/80 kOhm 0,28 mV/6,8 kOhm	
Ausgangspegel/Impedanz Line-out Aufnahme/Wiedergabe (DIN) Kopfhörer	550 mV/50 kOhm 550 mV/50 kOhm 40 mV/8 Ohm	180 mV/50 kOhm 483 mV/50 kOhm 89 mV/8 Ohm	
APSS/APLD	nein	APSE	APSE
<b>Allgemeines</b>			
Spannung	110/220/240 V, 50/60 Hz/Netz	110/220/240 V, 50/60 Hz/Netz	Gleichstrom vom SM-1266 M
Nennleistungsaufnahme	13 W (220 V)	10 W (220 V)	
Abmessungen	390 (B) x 125 (H) x 226 (T) mm	430 (B) x 140 (H) x 231 (T) mm	430 (B) x 140 (H) x 410 (T) mm
Gewicht	3,4 kg	4,2 kg	7,4 kg
Farbe der Frontplatte	H-silber HB, metallic-braun	H-silber HB, metallic-braun	metallic-braun
Zubehör	DIN-Überspielkabel	DIN-Überspielkabel	UKW-Antenne, DIN-Überspielkabel

<b>Lautsprecher</b>	<b>CP-10HW</b>	<b>CP-30HW</b>	<b>CP-1266H</b>
Typ	2 Weg, Baßreflexlautsprecherbox	2 Weg, Baßreflexlautsprecherbox	3 Weg, Baßreflexlautsprecherbox
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Lautsprecher Tiefton Mittelton Hochton	151 mm Konus - 50 mm Konus	188 mm Konus - 60 mm Konus	191 mm Konus 93 mm Konus 25 mm Kalotte
Frequenzgang (DIN 45 500)	38–22.000 Hz	30–22.000 Hz	30–22.000 Hz
Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)	40 W	75 W	75 W
Sinusbelastbarkeit (DIN 45 573)	25 W	45 W	50 W
Frontbespannung abnehmbar	nein	nein	ja
Abmessungen	255 (B) x 450 (H) x 194 (T) mm	300 (B) x 500 (H) x 250 (T) mm	300 (B) x 500 (H) x 250 (T) mm
Gewicht	5,3 kg	7,9 kg	9,2 kg
Gehäusefarbe	Walnußdekor	Walnußdekor	braun

<b>Audioregal</b>	<b>SY-10HW</b>	<b>SY-30HW</b>	<b>SY-1288H</b>
Abmessungen	433 (B) x 804 (H) x 366 (T) mm	470 (B) x 931 (H) x 370 (T) mm	492 (B) x 941 (H) x 380 (T) mm
Farbe	Walnußdekor	Walnußdekor	metallic-braun

System 8800	System 5500	System 5000H/HB	SC-700H
RS-1288H (Tuner-Deck)	RS-1255H (Tuner-Deck)	SC-1250H/HB (Cassiever)	
87,6–108 MHz	87,6–108 MHz	87,6–108 MHz	87,6–108 MHz
1,8 µV	1,8 µV	2,0 µV	1,8 µV
50 µV	50 µV	50 µV	50 µV
66 dB	63 dB	60 dB	65 dB
40 dB	35 dB	50 dB	55 dB
0,3% 0,5%	0,2% 0,4%	0,3% 0,5%	0,4% 0,5%
1,5 dB	1,5 dB	2 dB	1,9 dB
36 dB	45 dB	37 dB	36 dB
41 dB	30 dB	30 dB	40 dB
520–1.620 kHz 150–370 kHz	520–1.620 kHz -	520–1.620 kHz 150–370 kHz	520–1.620 kHz
350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 20 dB, 1.000 kHz) 350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 10 dB 220 kHz)	350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 20 dB, 1.000 kHz) -	350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 20 dB, 1.000 kHz) 350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 10 dB 220 kHz)	350 µV (Signal-Fremdsp.-abst. 20 dB, 1.000 kHz) -
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-

RS-1288H (Tuner-Deck)	RS-1255H (Tuner-Deck)	SC-1250H/HB (Cassiever)	
2 elektronisch geregelte Gleichstrommotoren	2 elektronisch geregelte Gleichstrommotoren	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor
Hard Permalloy Ferrit	Hard Permalloy Ferrit	Hard Permalloy Ferrit	Hard Permalloy (Deck 1 + 2) Ferrit (Deck 2)
40–12.500 Hz (DIN 45 500) 40–14.500 Hz (DIN 45 500) 40–15.500 Hz (DIN 45 500)	40–13.000 Hz (DIN 45 500) 40–14.000 Hz (DIN 45 500) 40–14.000 Hz (DIN 45 500) 40–15.000 Hz (DIN 45 500)	40–13.000 Hz (DIN 45 500) 40–14.000 Hz (DIN 45 500) -	40–12.500 Hz (DIN 45 500) 40–14.000 Hz (DIN 45 500) -
66 dB über 5.000 Hz 56 dB	60 dB über 5.000 Hz 50 dB	60 dB über 5.000 Hz 50	62 dB über 5.000 Hz 52 dB
±0,10% ±0,15% 0,05%	±0,13% ±0,18% 0,06%	±0,14% ±0,2% 0,07%	±0,15% ±0,2% 0,06%
Wechselstrom-Vormagnetisierung (80 kHz)	Wechselstrom-Vormagnetisierung (85 kHz)	Wechselstrom-Vormagnetisierung (85 kHz)	Wechselstrom-Vormagnetisierung (85 kHz)
Wechselstrom (80 kHz)	Wechselstrom (85 kHz)	Wechselstrom (85 kHz)	Wechselstrom (85 kHz)
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-
APSS	APLD	APSS	APSS (Band 1)
Gleichstrom vom SM-1288H	Gleichstrom vom SM-1255H	110 V 20/240 V 50/60 Hz Netz	110/230/240 V 50/60 Hz Netz
-	-	150 W 220 V	190 W (220 V)
430 (B) x 140 (H) x 410 (T) mm	430 (B) x 170 (H) x 99 (T) mm	430 (B) x 305 (H) x 99 (T) mm	525 (B) x 160 (H) x 300 (T) mm
8,4 kg	5,0 kg	7 kg	10 kg
braun	metallic-braun	H-silber HB metallic-braun	metallic-braun
UKW Antenne	UKW Antenne	UKW Antenne	UKW Antenne

CP-1288H	CP-1255H	CP-1250H/HB	
3 Weg. geschlossen	2 Weg. Ballreflexlautsprecher	2 Weg. geschlossen	
4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	
191 mm Konus 37 mm Kalotte 25 mm Kalotte	160 mm Konus 80 mm Konus	100 mm Konus 50 mm Konus	
35–25.000 Hz	65–20.000 Hz	65–20.000 Hz	
90 W	32 W	32 W	
65 W	25 W	25 W	
ja	nein	nein	
300 (B) x 500 (H) x 250 (T) mm	331 (B) x 430 (H) x 99 (T) mm	215 (B) x 305 (H) x 99 (T) mm	
9,8 kg	5,2 kg	4 kg	
metallic-braun	metallic-braun	H-silber HB metallic-braun	

SY-1288H			
492 (B) x 941 (H) x 380 (T) mm	-	-	
metallic-braun	-	-	



Plattenspieler	System 101/11B	System 301/11B	System 6600	System 8800
	RP-101/11B	RP-301/11B	RP-1266H	RP-1288H
Typ	halbautomatisch	halbautomatisch	halbautomatisch	vollautomatisch
Antriebsystem	Riemenantrieb	Direktantrieb	Riemenantrieb	Direktantrieb
Motor	4-poliger Synchronmotor	servogeregelter Gleichstrommotor	servogeregelter Gleichstrommotor	servogeregelter Gleichstrommotor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45, $\mu$ pm	33-1/3, 45, $\mu$ pm	33-1/3, 45, $\mu$ pm	33-1/3, 45, $\mu$ pm
Plattenteller	30 cm $\varnothing$ Aluspritzguß	30 cm $\varnothing$ Aluspritzguß	30 cm $\varnothing$ Aluspritzguß	30 cm $\varnothing$ Aluspritzguß
Gleichlaufschwankungen	$\pm 0,15\%$ (DIN 45 507)	$\pm 0,06\%$ (DIN 45 507)	$\pm 0,09\%$ (DIN 45 507)	$\pm 0,06\%$ (DIN 45 507)
Rumpfelremdspannungsabstand	60 dB (DIN „B“)	60 dB (DIN „B“)	55 dB (DIN „B“)	60 dB (DIN „B“)
<b>Tonarm</b>				
Typ	statisch ausbalanciert	statisch ausbalanciert	statisch ausbalanciert, gewichtet	statisch ausbalanciert, gewichtet
Effektive Länge	215 mm	315 mm	170 mm	215 mm
<b>Tonabnehmer</b>				
Typ	Magnetsystem	Magnetsystem	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	20–20.000 Hz	20–20.000 Hz	20–20.000 Hz	20–20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV	4 mV	3 mV	3 mV
<b>Allgemeines</b>				
Spannung	110/220/240 V, 50/60 Hz	110/220/240 V, 50/60 Hz	110/220/240 V, 50/60 Hz	110/220/240 V, 50 Hz
Nennleistungsaufnahme	10 W (220 V)	4 W (220 V)	4 W (220 V)	10 W (220 V)
Abmessungen	390 (B) x 140 (H) x 355 (T) mm	430 (B) x 125 (H) x 370 (T) mm	430 (B) x 112 (H) x 370 (T) mm	430 (B) x 112 (H) x 370 (T) mm
Gewicht	4 kg	5 kg	5 kg	6 kg
Farbe der Zarge	schwarz oder HB, braun-metallisch	H, silber/HB, braun-metallisch	braun-metallisch	braun-metallisch
Zubehör	Längeadapter	Singleadapter	Singleadapter	Singleadapter

Auto-Lautsprecher	CP-61	CP-62	CP-80	CP-150
Typ	1 Weg geschlossenen	1 Weg Türeautsprecher	2 Weg geschlossenen	1 Weg offen
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Lautsprecher Tiefen Hochton	78 mm Breitband	100 mm Breitband	140 mm Hochton 65 mm Breitband	120 mm Breitband
Frequenzgang	85 - 14 000 Hz	100 - 20 000 Hz	60 - 22 000 Hz	130 - 12 000 Hz
Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)	30 W	15 W	15 W	8 W
Sinusbelastbarkeit (DIN 45 573)	20 W	10 W	10 W	4 W
Abmessungen	119 (B) x 119 (H) x 110 (T) mm	100 (B) x 118 (H) x 85 (T) mm	191 (B) x 119 (H) x 110 (T) mm	174 (B) x 92 (H) x 142 (T) mm
Gewicht	500 g	600 g	1 600 g	400 g

<b>Booster</b>	
	<b>AD-20X</b>
Ausgangsleistung (an 4 Ohm)	Maximal 2 x 25 W Sinus 2 x 20 W (DIN 45 324)
Übertragungsbereich $\pm 3$ dB	10–50 000 Hz
Klirrfaktor	0,3% bei 1 kHz
Anschlüsse	Laufsprecher Kabel/Büchse Stromleitung/Buchse Massekabel
Spannungsversorgung	Gleichspannung 12 V Auto- batterie minus an Masse
Abmessungen	170 (B) x 50 (H) x 97 (T) mm
Gewicht	700 g
Zubehör	Ersatzsicherung

S/W-Fernsch-Überw-Anlage	
	TT-26Z
<b>Kamera</b>	
Objektiv	Normanschluß „C-Mount“ 5 mm
Aufnahmeröhre	2/3" Einzelvidicor
Mindest Lichtwert	20 Lux
Maximal Lichtwert	50.000 Lux
Videi. Ausgangssigna	0,65 ± 0,25 V p-p
ALC-Bereich	50 - 50.000 Lux
Mindest Objektentfernung	0,5 m
Arbeitstemperatur	-20° bis +45° C
Abmessungen	340 (B) x 205 (H) x 221 (T) mm
Gewicht	2,5 kg
Stromversorgung	über Monitor
<b>Monitor</b>	
Bildschirm	23 cm/90° Ablenkwinkel (230 BV B4)
Synchronisation	intern intern, frequenzunabhängig
Abtastung	15 625 Hz 50 Hz; Bild r. Zeilen sprungabtastung (2)
Bildauflösung	450 Zeilen
Kontrast Kontroll-Bereich	10 dB
Ausgangsleistung (fnn)	160 mW
Lautsprecher	5 cm Ø
Netzspannung	220 V ± 10%, 50 Hz
Nennleistungsaufnahme	13 W (Stellung „stand by“) + 20% 45 W (bei Betrieb) + 20%
Arbeitstemperatur	-10° C bis +45° C Bei Temperaturen unter 0° C muß die Anlage in „stand by“ oder in Betrieb sein
Abmessungen	340 (B) x 205 (H) x 234 (T) mm
Gewicht	7 kg
Gehäuse	Metallgehäuse mit Kunststofffrontplatte

[illegible]

# HiFi-Stereo-Kompakt-Anlagen

		SG-1H/HB	SG-170H	SG-270H
<b>Verstärkerteil</b>				
Musikleistung		2 x 27 W an 4 Ohm, 0,8% Klirrfaktor	2 x 15 W an 4 Ohm	2 x 32 W an 4 Ohm
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb 1 kHz)		2 x 20 W an 4 Ohm, 0,8% Klirrfaktor	2 x 10 W an 4 Ohm	2 x 20 W an 4 Ohm
Frequenzgang	Aux (±3 dB)	30–25.000 Hz		–
Klangregler	Bass (100 Hz) Hohen (10 kHz)	±10 dB ±10 dB	+10 dB ±10 dB	±10 dB ±10 dB
Eingangsempfindlichkeit/ Impedanz	Aux	220 mV/22 kOhm	1 mV/10 kOhm	1 mV/10 kOhm
Ausgangs impedanz	Lautsprecher Kopfhörer	4 Ohm 8 Ohm	4 Ohm 8 Ohm	4 Ohm 8 Ohm
<b>Empfangsteil</b>				
Empfangsbereich	UKW KW MW LW	87,6–108 MHz – 520–1.620 kHz 150–370 kHz	87,6–108 MHz – 520–1.620 kHz 150–185 kHz	87,6–108 MHz – 520–1.620 kHz 150–285 kHz
Eingangs- empfindlichkeit	UKW MW LW	20 µV (40 kHz Hub, Sign./Fremd.-abst. 26 dB) 300 µV/m 250 µV/m	5 µV (40 kHz Hub, Sign./Fremd.-abst. 26 dB) 400 µV/m 400 µV/m	25 µV (40 kHz Hub, Sign./Fremd.-abst. 26 dB) 400 µV/m 400 µV/m
Eingangsempfindlichkeit 40 kHz Hub 46 dB (mono)		53 µV	100 µV	55 µV
Signal/Fremdspannungsabstand UKW (mono)		65 dB	52 dB	60 dB
Gesamtklirrfaktor UKW (mono)		0,7%	0,5%	0,5%
Trennschärfe UKW ±300 kHz, 40 kHz Hub		40 dB	40 dB	50 dB
Übersprechdämpfung		30 dB	30 dB	36 dB
<b>Cassettenteil</b>				
Motor		elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor	elektronisch geregelter Gleichstrommotor
Kopfbestückung	Aufnahme/Wiedergabe Löschen	Permalloy Fertit	Hard Permalloy Fertit	Hard Permalloy Fertit
Frequenzgang	Kassettband Chromband Reisenband	50–12.000 Hz (DIN 45 511) 50–14.000 Hz (DIN 45 511) 50–15.000 Hz (DIN 45 511)	50–10.000 Hz (DIN 45 511) – 55–11.500 Hz (DIN 45 511)	50–12.500 Hz (DIN 45 511) – 50–14.000 Hz (DIN 45 511)
Fremdspannungs- abstand	mit 1 kHz ohne Erloß	62 dB über 5.000 Hz 52 dB	– 55 dB	62 dB über 5.000 Hz 52 dB
Gleichlaufschwankungen		±0,17% (DIN Wiedergabe) ±0,25% (DIN Aufnahme/Wiedergabe) 0,09% (WRMS)	±0,25% (DIN Wiedergabe) ±0,38% (DIN Aufnahme/Wiedergabe) 0,16% (WRMS)	±0,20% (DIN Wiedergabe) ±0,35% (DIN Aufnahme/Wiedergabe) 0,14% (WRMS)
APSS/APLD		nein	nein	APSS
<b>Plattenspieler</b>				
Typ		halbautomatisch	halbautomatisch	halbautomatisch
Antriebssystem		Riemenantrieb	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor		4-poliger Synchronmotor	Gleichstrommotor	servogeregelter Gleichstrommotor
Geschwindigkeiten		33 1/3, 45 U/min	33 1/3, 45 U/min	33 1/3, 45 rpm
Plattensize		28 cm Ø, 4 oder 5 1/2"	28 cm Ø	28 cm Ø
Gleichlaufschwankungen		±0,2% (DIN 45 507)	±0,2% (DIN 45 507)	±0,2% (DIN 45 507)
Signal/Fremdspannungsabstand (DIN "B")		55 dB	45 dB	55 dB
<b>Tonarm</b>				
Typ		statisch ausbalanciert, gerade	statisch ausbalanciert	statisch ausbalanciert
Effektive Länge		215 mm	213 mm	213 mm
<b>Tonabnehmer</b>				
Typ		Magnetsystem	Keramiksystem	Magnetsystem
Frequenzgang		30–20.000 Hz	50–12.000 Hz	20–20.000 Hz
Ausgangsspannung		3,5 mV	300 mV	3 mV
<b>Allgemeines</b>				
Netzspannung		110/220/240 V, 50/60 Hz	110/220/240 V, 50/60 Hz	110/220/240 V, 50/60 Hz
Nennleistungsaufnahme		160 W (220 V)	72 W (220 V)	150 W (220 V)
Abmessungen		390 (B) x 375 (H) x 360 (T) mm	540 (B) x 130 (H) x 397 (T) mm	540 (B) x 138 (H) x 397 (T) mm
Gewicht		12,5 kg	7 kg	7,7 kg
Gehäusefarbe		H-silber, HB, braun-metallic	metallic gold	metallic gold
Zubehör		Singleadapter UKW Wurfantenne, Demo-Band	Singleadapter, UKW Wurfantenne	Singleadapter, UKW Wurfantenne
<b>Lautsprecher</b>				
Typ		CP-1HS/HB	CP-170MG	CP-270MG
Impedanz		2 Weg, geschlossen	1 Weg, geschlossen	2 Weg, geschlossen
Lautsprecher	Tiefen Mitteln Hocher	144 mm Konus – 53 mm Konus	106 mm Breitband – –	144 mm Konus – 53 mm Konus
Frequenzgang	(DIN 45 500)	50–22.000 Hz	75–12.500 Hz	50–22.000 Hz
Musikbelastbarkeit	(DIN 45 500)	40 W	30 W	40 W
Sinusbelastbarkeit	(DIN 45 573)	25 W	15 W	25 W
Abmessungen		230 (B) x 375 (H) x 193 (T) mm	180 (B) x 300 (H) x 157 (T) mm	230 (B) x 375 (H) x 193 (T) mm
Gewicht		3,5 kg	2,5 kg	3,5 kg
Gehäusefarbe		HS-silber, HB, braun-metallic	metallic gold	metallic gold



Radio-Cassetten-Recorder					
		CF-1700H	CF-2500H	CF-3800H	CF-6060H/HB
Typ		Mono	Mono	Mono	Stereo
Radioteil					
Empfangsbereich	UKW KW MW LW	87,6-108 MHz 520-1.620 kHz 150-285 kHz	87,6-108 MHz 5,95-18 MHz 520-1.620 kHz 150-285 kHz	87,6-108 MHz 5,95-18 MHz 520-1.620 kHz 150-285 kHz	87,6-108 MHz 5,95-18 MHz 520-1.620 kHz 150-285 kHz
Synthesizer Empfänger					
Frequenzraster		-	-		
Stationstasten					
Cassettenteil					
Gleichlautschwankungen (DIN 45 511)					0,28%
Frequenzgang		Normalband 80-10.000 Hz	Normalband 80-10.000 Hz	Normalband 80-10.000 Hz	Normalband 50-10.000 Hz Chirpband 50-12.000 Hz
APSS/APLD		nein	nein	APSS	APLD
Aufnahmeautomatik		ALC	ALC	ALC	APC
Mikrofonüberblendregler		ja	ja	ja	ja
Cue-Einrichtung		nein	nein	ja	ja
Rauschunterdrückung		nein	nein	nein	nein
Uhr					
Digital Quartz Uhr					
Timer					
Allgemeines					
Ausgangsleistung	Musik Sinus	1,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 1 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2,3 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2,8 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 3,8 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 2,7 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher		10 cm x 1 Breitband	Tiefen 10 cm x 1 Hochtonhorn x 1	16 cm x 1 Breitband	Tiefen 12 cm x 2 Hochtonhorn x 2
Audio-Eingänge		Ext. Mikrofon	Ext. Mikrofon	Ext. Mikrofon	Ext. Mikrofon x 2, Einblendmikrofon
Audio-Ausgänge		Lautsprecheranschluß	Lautsprecherausgang	Lautsprecherausgang	Kopfhörer 6,3 mm 2 DIN-LP-Buchsen
Andere Anschlüsse		DIN-Buchse (5-polig) Netzanschluß	DIN-Buchse (5-polig) Netzanschluß	DIN-Buchse (5-polig) Gleichspannungsanschluß Netzanschluß Fernbedienung	DIN-Buchse (5-polig) Gleichspannungsanschluß Netzanschluß Fernbedienung
Stromversorgung		Netz Gleichspannung			
		110/220 V, 50/60 Hz 6 V (UM/SUM - 1 x 4)	110/220 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM - 1 x 6)	110/220/240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM - 1 x 6 oder 9 V)	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM - 1 x 6 oder 12 V)
Abmessungen		280 (B) x 205 (H) x 84 (T) mm	356 (B) x 232 (H) x 96 (T) mm	355 (B) x 225 (H) x 115 (T) mm	450 (B) x 258 (H) x 125 (T) mm
Gewicht		2,1 kg (ohne Batterien)	2,7 kg (ohne Batterien)	3,4 kg (ohne Batterien)	5,0 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe		silber	silber	blau metallisch	H-silber HB braun metallisch
Zubehör		Batterien UM 1 x 4 Lischstecker	Netzleitung, Batterien JM 1 x 6 Lischstecker	Demo Band Netzleitung Batterien 11M 1 x 6 Ohrhörer Lischstecker	Demo Band Netzleitung Batterien UM 1 x 6 Lischstecker

Autoradios					
		RC-5750H	RC-5850H	RC-5900H	RC-5900E
Radioteil					
Empfangsbereich	UKW MW LW	87,6-108 MHz 520-1.620 kHz 150-285 kHz	87,6-108 MHz 520-1.620 kHz 150-285 kHz	87,6-108 MHz 520-1.620 kHz 150-285 kHz	87,6-108 MHz 520-1.620 kHz 150-285 kHz
Synthesizer Empfänger		-	-	-	-
Rasterfrequenz				-	
Stationstasten					
Cassettenteil					
Frequenzgang		50-10.000 Hz	50-10.000 Hz	50-10.000 Hz	50-10.000 Hz
APSS		nein	ja	nein	nein
Schneller Vor- und Rücklauf		Vorlauf	ja	Vorlauf	Vorlauf
Auswurf-/Stopautomatik		nein	Auswurfautomatik	Stopautomatik	Stopautomatik
Allgemeines					
Ausgangsleistung (an 4 Ohm)		Maximal 2 x 7 W Sinus 2 x 4,5 W (DIN 45 324)	Maximal 2 x 8 W Sinus 2 x 5 W (DIN 45 324)	Maximal 2 x 8 W Sinus 2 x 5 W (DIN 45 324)	Maximal 2 x 8 W Sinus 2 x 5 W (DIN 45 324)
ARI		nein	nein	SK/DK	nein
Anschlüsse		Lautsprecherbuchsen Stromversorgung, Masseanschluß Antennenanschluß, Automatikantennenanschluß	Lautsprecherbuchsen Stromversorgung, Masseanschluß Antennenanschluß Automatikantennenanschluß	Lautsprecherbuchsen Stromversorgung, Masseanschluß Antennenanschluß Automatikantennenanschluß	Lautsprecherbuchsen Stromversorgung, Masseanschluß Antennenanschluß Automatikantennenanschluß
Uhr		-			-
Spannungsversorgung		Gleichspannung 12 V Autobatterie, Minus an Masse	Gleichspannung 12 Volt Autobatterie Minus an Masse	Gleichspannung 12 Volt Autobatterie Minus an Masse	Gleichspannung 12 Volt Autobatterie Minus an Masse
Abmessungen		176 (B) x 50 (H) x 161 (T) mm DIN 75 500 Blatt A, B	178 (B) x 44 (H) x 130 (T) mm DIN 75 500 Blatt A, B, C und D	178 (B) x 44 (H) x 138 (T) mm DIN 75 500 Blatt A, B, C und D	178 (B) x 44 (H) x 138 (T) mm DIN 75 500, Blatt A, B, C und D
Gewicht		1,9 kg	1,3 kg	1,3 kg	1,3 kg
Zubehör		Einbaumaterial, Lautsprecherleitung, Stromkabel Ersatzsicherung Masseleitung	Einbaumaterial, Lautsprecherleitung, Stromkabel Ersatzsicherung Masseleitung	Einbaumaterial, Lautsprecherleitung, Stromkabel Ersatzsicherung Masseleitung	Einbaumaterial, Lautsprecherleitung, Stromkabel Ersatzsicherung Masseleitung
Empfohlene Lautsprecher		CP-150 CP-61 CP-62 CP-80	CP-150 CP-61 CP-62 CP-80	CP-150 CP-61 CP-62 CP-80	CP-150 CP-61, CP-62, CP-80

GF-8686H/HB	GF-9494H	GF-9595H/HS	GF-8H/HL	GF-555H
Stereo	Stereo	Stereo	Stereo	Stereo
87,6–108 MHz 5,95–18,0 MHz 520–1.620 kHz 150–285 kHz	87,6–108 MHz 5,95–18,0 MHz 520–1.620 kHz 150–285 kHz	87,5–108 MHz – 531–1.620 kHz 155–281 kHz	87,5–108 MHz – 531–1.620 kHz 155–281 kHz	87,6–108 MHz 5,95–18,0 MHz 520–1.620 kHz 150–285 kHz
–	–	UKW 0,05 MHz	UKW 0,05 MHz	–
–	–	KW, MW, LW 9 kHz	KW, MW, LW 9 kHz	–
–	–	5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW	5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW	–
0,17%	0,20%	0,17%	0,25%	0,17%
Normalband 40–12.000 Hz Chromband 40–14.000 Hz Reisenband 30–16.000 Hz	Normalband 40–12.000 Hz Chromband 40–15.000 Hz –	Normalband 40–12.000 Hz Chromband 40–15.000 Hz –	Normalband 40–12.000 Hz – Reisenband 40–16.000 Hz	Normalband 40–12.000 Hz Chromband 40–15.000 Hz –
APLD	APLD	APLD	APSS	APLD
ALC	ALC/manuell	ALC/manuell	ALC	ALC/manuell
ja	ja	ja	ja	ja
nein	ja	ja	ja	ja
nein	nein	SNRS	nein	nein
–	–	24 Std. Anzeige	24 Std. Anzeige	–
–	–	ja	nein	–
2 x 5,5 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 4,6 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 7 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 6 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 7 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 6 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 3,2 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 2,5 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 7 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 6 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Tiefton 16 cm x 2, Hochtוןhorn x 2	Tiefton 16 cm x 2, Hochtון 5 cm x 2	Tiefton 16 cm x 2, Hochtוןhorn x 2	9,2 cm x 2 Breitband	Tiefton 16 cm x 2, Hochtון 5 cm x 2
Ext. Mikrofon x 2, Einblendmikrofon Magneiteingang mit Masseanschluß	Ext. Mikrofon x 2, Einblendmikrofon Magneiteingang mit Masseanschluß	Ext. Mikrofon x 2, Einblendmikrofon Magneiteingang mit Masseanschluß	Ext. Mikrofon x 2, Einblendmikrofon	Ext. Mikrofon x 2, Einblendmikrofon Magneiteingang mit Masseanschluß Line-in (CINCH)
Kopfhörer (6,3 mm Ø) 2 DIN-Lautspr.- Buchsen	Kopfhörer (6,3 mm Ø) 2 DIN-Lautspr.- Buchsen	Kopfhörer (6,3 mm Ø) 2 DIN-Lautspr.- Buchsen	Kopfhörer (6,3 mm Ø) 2 Lautsprecher-Buchsen	Kopfhörer (6,3 mm Ø) 2 DIN-Lautspr.- Buchsen Line-out (Cinch) Monitor-Kopfhörer (6,3 mm Ø)
Fernbedienung, DIN-Buchse (5-polig), Gleichspannung (12 V), Netzanschluß, UKW-Antenne (DIN)	Fernbedienung, DIN-Buchse (5-polig), Gleichspannung (12 V), Netzanschluß, UKW-Anschluß (DIN)	Fernbedienung, DIN-Überspielbuchse DIN Buchse (5-polig), Gleichspannung- anschluß, Netzanschluß, UKW-Antenne	DIN-Buchse (5-polig), Gleichspannungsanschluß	Fernbedienung Gleichspannungsanschluß Netzanschluß, UKW-Antenne (DIN)
110/220/240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-1 x 8 oder 12 V)	110/220/240 V, 50/60 Hz 15 V (UM/SUM-1 x 10 oder 15 V)	110/220/240 V, 50/60 Hz 15 V (UM/SUM-1 x 10 oder 15 V) 4,5 V (UM/SUM-3 x 3) für die Uhr	Netzadapter 9 V (UM/SUM-1 x 8 oder 9 V) 3 V (UM/SUM-3 x 2) für die Uhr	110/220/240 V, 50/60 Hz 15 V (UM/SUM-1 x 10 oder 15 V)
502 (B) x 270 (H) x 115 (T) mm	556 (B) x 310 (H) x 136 (T) mm	542 (B) x 285 (H) x 135 (T) mm	396 (B) x 165 (H) x 89,5 (T) mm	530 (W) x 320 (H) x 150 (D) mm
5,9 kg (ohne Batterien)	7,9 kg (ohne Batterien)	8,4 kg (ohne Batterien)	2,8 kg (ohne Batterien)	9,0 kg (ohne Batterien)
H: silber, HB: braun	silber	H: braun-metallisch, HS: silber	H: silber, HL: weinrot	silber
Demo-Band, Netzleitung, Batterien UM-1 x 8	Demo-Band, Netzleitung, Batterien UM-1 x 10	Demo-Band, Netzleitung, Batterien UM-1 x 10, UM-3 x 3	Demo-Band, Netzadapter, Batterien UM-1 x 6, UM-3 x 2	Demo-Band, Netzleitung Batterien UM-1 x 10

RG-6550H	RG-6555H	RG-6600H	RG-6600E	
87,5–108 MHz 531–1.602 kHz 155–281 kHz	87,5–108 MHz 531–1.602 kHz 155–281 kHz	87,5–108 MHz 531–1.602 kHz 155–281 kHz	87,5–108 MHz 531–1.602 kHz 155–281 kHz	
ja	ja	ja	ja	
MW, LW 9 kHz, UKW 0,05 MHz	MW, LW 9 kHz, UKW 0,05 MHz	MW, LW 9 kHz, UKW 0,05 MHz	MW, LW 9 kHz, UKW 0,05 MHz	
5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW	5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW	5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW	5 x UKW, 5 x MW, 5 x LW	
50–10.000 Hz	50–10.000 Hz	50–10.000 Hz	50–10.000 Hz	
ja	ja	nein	nein	
ja	ja	Vorlauf	Vorlauf	
Auswurfautomatik	Auswurfautomatik	Stopautomatik	Stopautomatik	
Maximal 2 x 8 W Sinus 2 x 5 W (DIN 45 324)	Maximal 2 x 8 W Sinus 2 x 5 W (DIN 45 324)	Maximal 2 x 8 W Sinus 2 x 5 W (DIN 45 324)	Maximal 2 x 8 W Sinus 2 x 5 W (DIN 45 324)	
nein	SK/DK	SK/DK	nein	
Lautsprecherbuchsen, Stromversorgung, Masseanschluß, Antennenanschluß, Automatikantennenanschluß	Lautsprecherbuchsen, Stromversorgung, Masseanschluß, Antennenanschluß, Automatikantennenanschluß	Lautsprecherbuchsen, Stromversorgung, Masseanschluß, Antennenanschluß, Automatikantennenanschluß	Lautsprecherbuchsen, Stromversorgung, Masseanschluß, Antennenanschluß, Automatikantennenanschluß	
24 Std. Quartz	24 Std. Quartz	24 Std. Quartz	24 Std. Quartz	
Gleichspannung 12 V Autobatterie Minus an Masse	Gleichspannung 12 V Autobatterie Minus an Masse	Gleichspannung 12 V Autobatterie Minus an Masse	Gleichspannung 12 V Autobatterie Minus an Masse	
178 (B) x 44 (H) x 130 (T) mm DIN 75 500 Form A, B, C und D	178 (B) x 44 (H) x 147 (T) mm DIN 75 500 Form A, B, C und D	178 (B) x 44 (H) x 138 (T) mm DIN 75 500 Form A, B, C und D	178 (B) x 44 (H) x 138 (T) mm DIN 75 500 Form A, B, C und D	
1,5 kg	1,6 kg	1,4 kg	1,4 kg	
Einbaumaterial, Lautsprecherleitung, Stromkabel, Ersatzsicherung, Masseleitung	Einbaumaterial, Lautsprecherleitung, Stromkabel, Ersatzsicherung, Masseleitung	Einbaumaterial, Lautsprecherleitung, Stromkabel, Ersatzsicherung, Masseleitung	Einbaumaterial, Lautsprecherleitung, Stromkabel, Ersatzsicherung, Masseleitung	
CP-150, CP-61, CP-62, CP-80	CP-150, CP-61, CP-62, CP-80	CP-150, CP-61, CP-62, CP-80	CP-150, CP-61, CP-62, CP-80	



# Sharp produziert u

Seit der Gründung hat die Sharp Corporation das Vertriebsnetz und die Produktion weltweit ausgebaut. 36 Fabriken in 35 Ländern produzieren Sharp-Erzeugnisse, welche in 135 Ländern der Erde vertrieben werden.

Der ausgezeichnete Ruf der Sharp Corporation hat folgende Basis: zukunftsorientiertes internationales Arrangement, die umfassende Produktpalette und die humane, fortschrittliche Technik.



Sharp Electronics (Kanada) GmbH, Toronto



Sharp Electronics (GB) GmbH (SUK) Manchester, (GB)



Zweigstelle Los Angeles (Kaltmann)



Sharp Produktionsgesellschaft (SMCA), Tennessee, USA



Sharp Electronic GmbH (SEG)  
Hauptverwaltung USA, New Jersey

- Verkauf-Tochtergesellschaft (Hauptverwaltung)
- Verkauf-Tochtergesellschaft (Filiale und Niederlassung)
- Ausländische Niederlassung
- ▲ Technische Unterstützung



[illegible]

36



# SHARP

SHARP ELECTRONICS (EUROPE) GMBH.  
Sonninstraße 3, 2000 Hamburg 1, F.R. Germany  
Tel: (040) 2 85 11, Telex: 2161 867 heeg d

SHARP CORPORATION OSAKA, JAPAN  
Cable address: Labomet Osaka  
Telex: aab: labometa j 63428

## VIDEOLAND

Audiovisuelle Medienverleihungs- und  
Produktionsgesellschaft m.b.H.  
Filiale Mannheim  
Ludwig-Beck-Straße 7  
6800 Mannheim 1

